

SPECIALE N.25 - 160 PAGINE - € 4,80

**ANNUALE
ITALY ONLY**

DYLAN DOG

LA PIRAMIDE CAPOVOLTA

DYLAN DOG SPECIAL



LA PIRAMIDE CAPOVOLTA

DYLAN DOG

L'INDAGATORE DELL'INCUBO

**SPECIALE DYLAN DOG N. 25
PERIODICO ANNUALE
OTTOBRE 2011**

A cura di
GIOVANNI GUALDONI

LA PIRAMIDE CAPOVOLTA

Ideazione e supervisione:

TIZIANO SCLAVI

Soggetto e sceneggiatura:

GIUSEPPE DE NARDO

Disegni:

CORRADO ROI

Copertina:

ANGELO STANO

Lettering:

LUCA CORDA

SPECIALE DYLAN DOG

è un albo di

SERGIO BONELLI EDITORE

Direttore generale:

SERGIO BONELLI

Responsabile marketing:

DAVIDE BONELLI

Direttore editoriale:

MAURO MARCHESELLI

Redattore capo centrale:

MICHELE MASIERO

Registrazione Tribunale di

Milano n. 129 del 4-3-1995.

Iscrizione al Registro degli

Operatori di Comunicazione n. 5938.

Sergio Bonelli Editore S.p.A.

via Buonarroti 38, 20145 Milano -

Tel. 02/485461.

Ufficio arretrati: Tel. 02/96480403.

e-mail: arretrati@sergiobonelli.it

Direttore responsabile:

Tiziano Sclavi.

Stampa: Rotolito Lombarda S.p.A.,

via Sondrio 3, Pioltello (MI).

Distribuzione: Press-Di Distribuzione

Stampa e Multimedia s.r.l.,

via Cassanese 224, Segrate (MI).

Printed in Italy.

© **SERGIO BONELLI EDITORE 2011**

www.sergiobonellieditore.it

OCCHIO AGLI SPIGOLI APPUNTITI!

Cari pitagorici, preparatevi a spremere le meningi per risolvere i rompicapo che Giuseppe De Nardo – appassionato creatore di “avventure enigmistiche” – ha disseminato lungo la strada che Dylan Dog si prepara a percorrere alla ricerca di un’incredibile “Piramide capovolta”. Una sfida alla gravità, ma anche una sfida per l'Indagatore dell'Incubo contro una delle sue maggiori paure: la claustrofobia! Si dà il caso, infatti, che l'intera vicenda si svolga questa volta negli intricati sotterranei di Undercity, una “città-sotto-la-città” che un geniale e folle architetto di nome Bruno Hamboldt sta edificando nel sottosuolo di Londra. Un vero e proprio labirinto costellato di trappole mortali e popolato da innominabili creature demoniache, al centro del quale, in gran segreto, è sorta la succitata piramide. Per trovarla, Dylan non avrà neppure molto tempo, giusto il volgere di una notte, al termine della quale un epocale allineamento cosmico darà il via a un oscuro rituale che permetterà allo stesso Hamboldt di realizzare l'antico e folle sogno dell'immortalità. Inutile dire che un simile sogno non è gratuito: il prezzo è un sanguinoso “sacrificio di gruppo” del quale l'inquilino di Craven Road rischierà di far parte. Ad affiancarlo, una insolita “banda” di avventurieri composta da una bella e rampante giornalista a caccia di scoop, il suo cameraman iperprotettivo e l'ex marito di lei. E poi un vecchio archeologo creduto morto, il suo pavido assistente e una banda di vigilantes pesantemente armati. A vegliare sulla “squadra”, infine, niente meno che Winston McCloud, il più grande mago d'Inghilterra. Insomma, gli elementi per un'avvincente caccia al tesoro ci sono tutti e ad aggiungerci una buona dose di sano orrore ci ha pensato Corrado Roi che, non pago dell'impresa, a inizio anno, di aver realizzato, interamente da solo, le tre storie del “Maxi Dylan Dog” numero 14, ci ha regalato anche questo “Speciale” che è una vera e propria gioia per gli occhi. Perciò ora bando alle ciance, accendete le torce e sfidate le tenebre oltre l'abisso.

GLI SPECIALI ARRETRATI

Gli arretrati degli Speciali Dylan Dog possono essere richiesti mediante versamento su conto corrente postale n. 39855200 intestato a Sergio Bonelli Editore via Buonarroti 38, 20145 Milano. Il prezzo di ogni albo è di € 4,80. Se la destinazione è in Italia e il vostro ordine è di un solo albo, devono essere aggiunti € 2,20 per le spese della spedizione che sarà effettuata tramite posta prioritaria; se il vostro ordine è di due o più albi, la spedizione avrà un costo di € 6,80 e sarà effettuata tramite Paccocelere 3. Se la destinazione è all'estero, i costi cambiano. In tal caso potete contattare il nostro ufficio arretrati (tel. 02/96480403, e-mail: arretrati@sergiobonelli.it) oppure eseguire l'ordine tramite internet (www.sergiobonellieditore.it) dove potrete trovare anche altre possibilità di pagamento. Non si effettuano spedizioni in contrassegno. **Non si fanno abbonamenti.**

- N. 1 - **Il Club dell'Orrore** (esaurito)
(allegato il volumetto
“L'Orrore dalla A alla Zeta”)
- N. 2 - **Gli orrori di Altroquando** (esaurito)
(allegato il volumetto
“Il Diavolo dalla A alla Zeta”)
- N. 3 - **Orrore nero** (esaurito)
(allegato il volumetto
“Il Cinema Horror
dalla A alla Zeta”)
- N. 4 - **Mefistofele** (esaurito)
(allegato il volumetto
“I mostri dalla A alla Zeta”)
- N. 5 - **La casa degli uomini perduti** (esaurito)
(allegato il volumetto
“La letteratura horror
dalla A alla Zeta”)
- N. 6 - **Sette anime dannate** (esaurito)
(allegato l'albo di Groucho
“La cosa misteriosa che vive
dietro il frigorifero”)
- N. 7 - **Sogni** (esaurito)
(allegato l'albo di Groucho
“Horrorpoppin”)
- N. 8 - **Labirinti di paura** (esaurito)
(allegato l'albo di Groucho
“L'uomo con la bombetta”)
- N. 9 - **I vivi e i morti**
(allegato l'albo di Groucho
“Non urlate a quella porta”)
- N. 10 - **Il monastero**
(allegato l'albo di Groucho
“Per chi suona il campanello”)
- N. 11 - **Il treno dei dannati**
(allegato l'albo di Groucho
“Love story”)
- N. 12 - **La preda umana**
(allegato l'albo di Groucho
“Il cavaliere di sventura”)
- N. 13 - **Goliath**
(allegato l'albo di Groucho
“Sotto il vestito troppo”)
- N. 14 - **Il padrone della luce**
- N. 15 - **Sulla rotta di Moby Dick**
- N. 16 - **Dov'è finito Dylan Dog?**
- N. 17 - **La fortezza del demone**
- N. 18 - **La scelta**
- N. 19 - **La peste**
- N. 20 - **Licantropia**
- N. 21 - **Reality Show**
- N. 22 - **Profondo blu**
- N. 23 - **L'angelo caduto**
- N. 24 - **Il santuario**



LA PIRAMIDE CAPOVOLTA





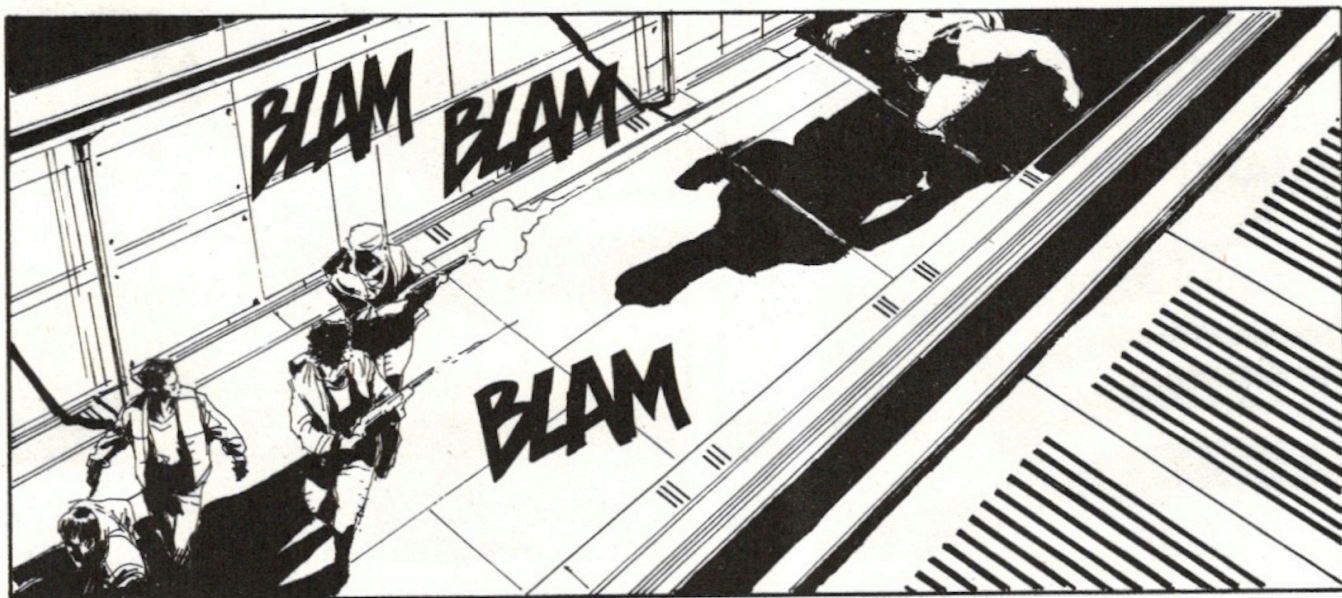


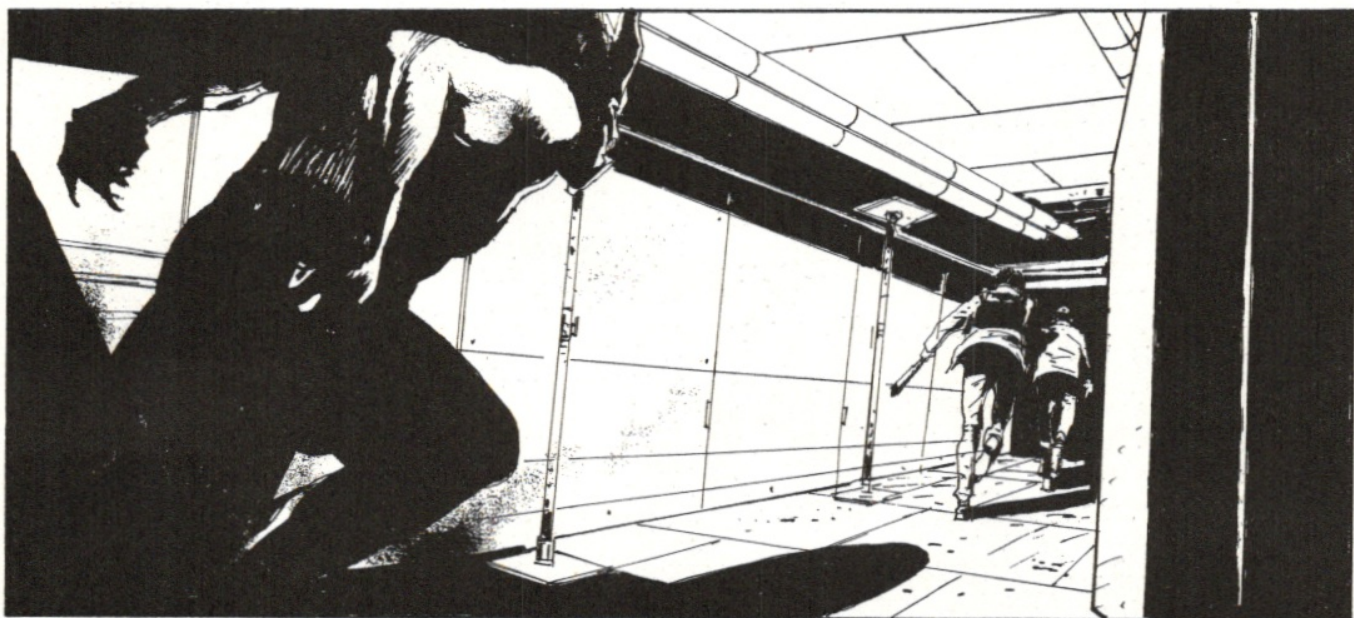


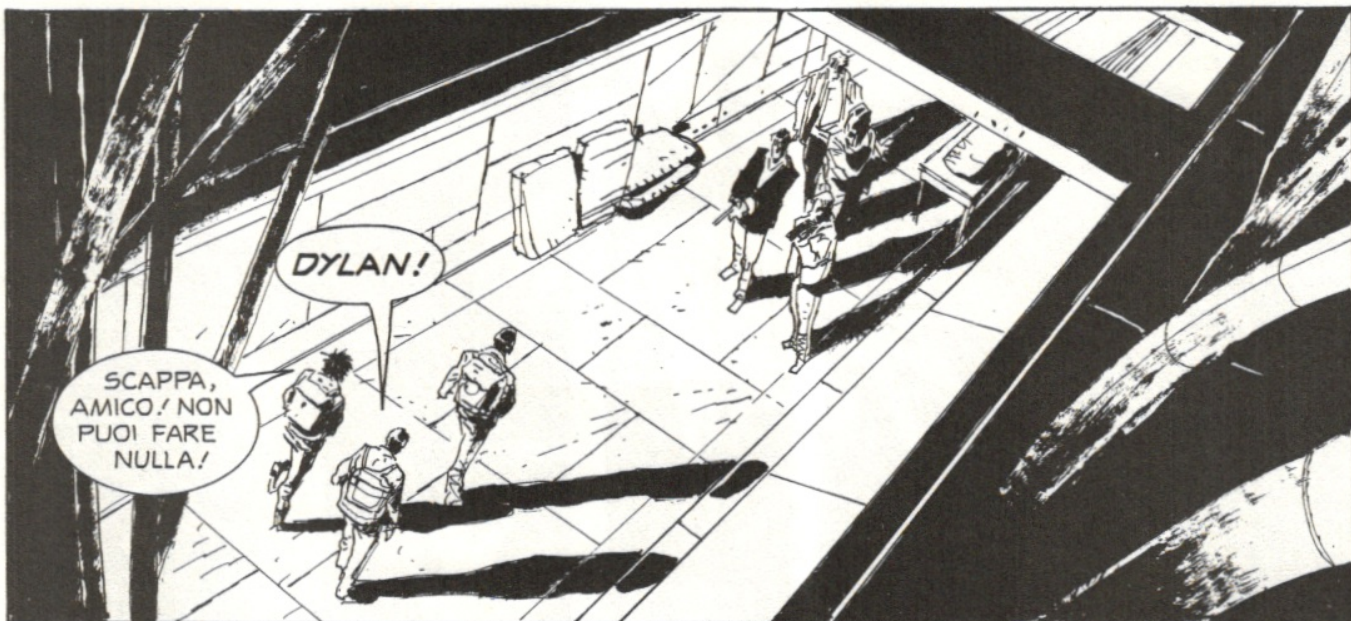


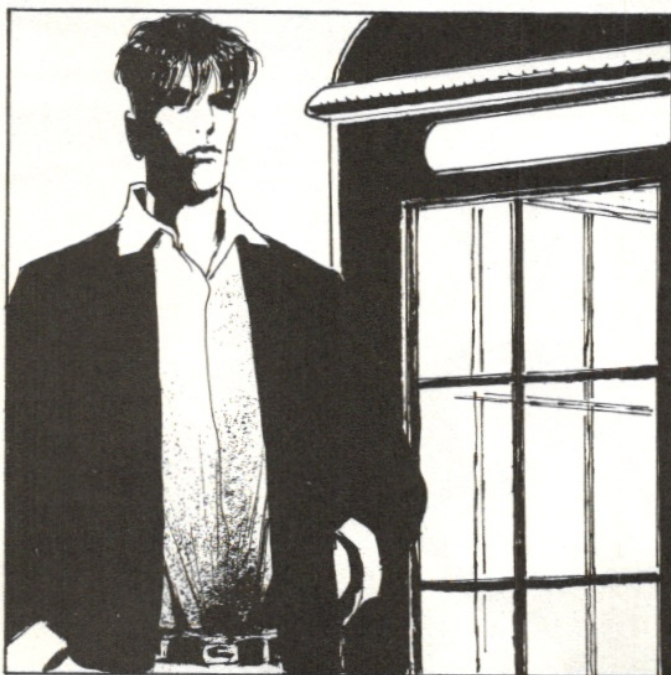
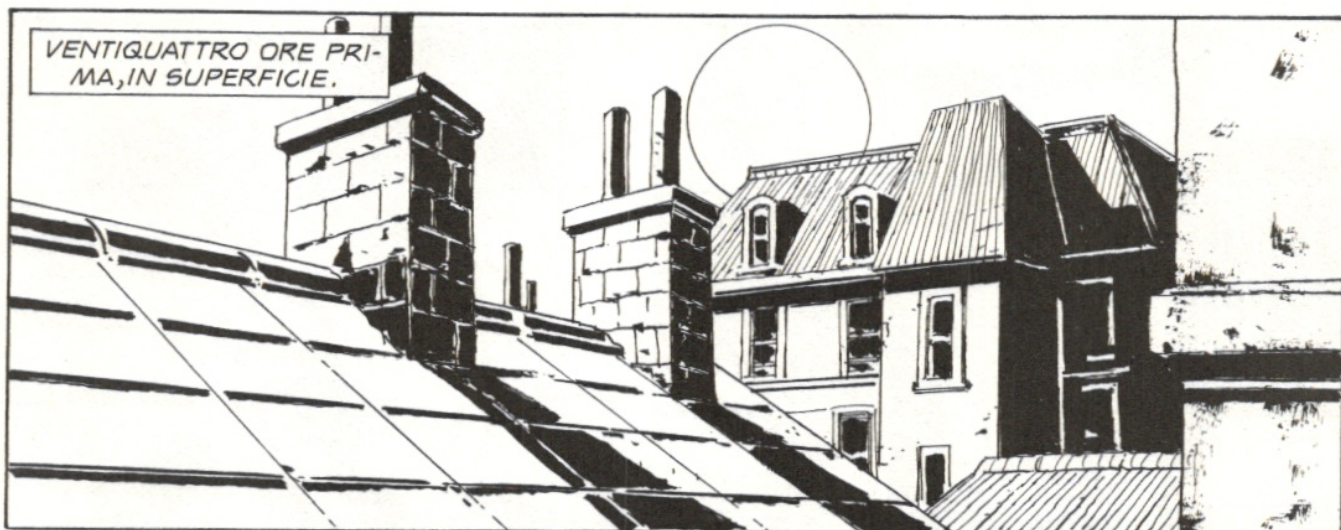








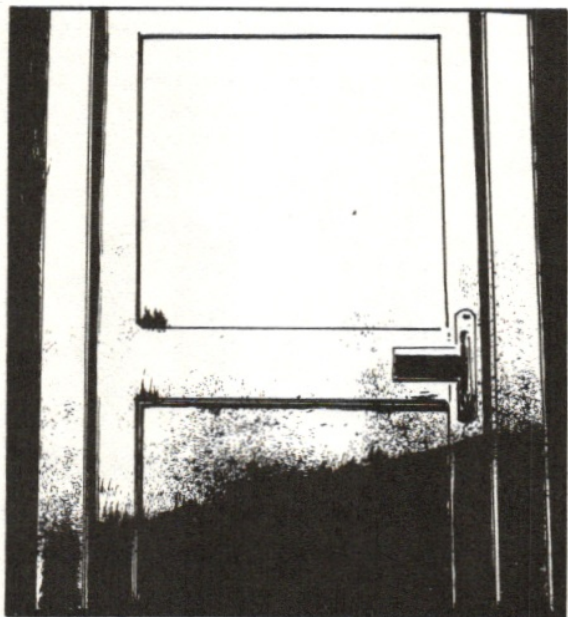




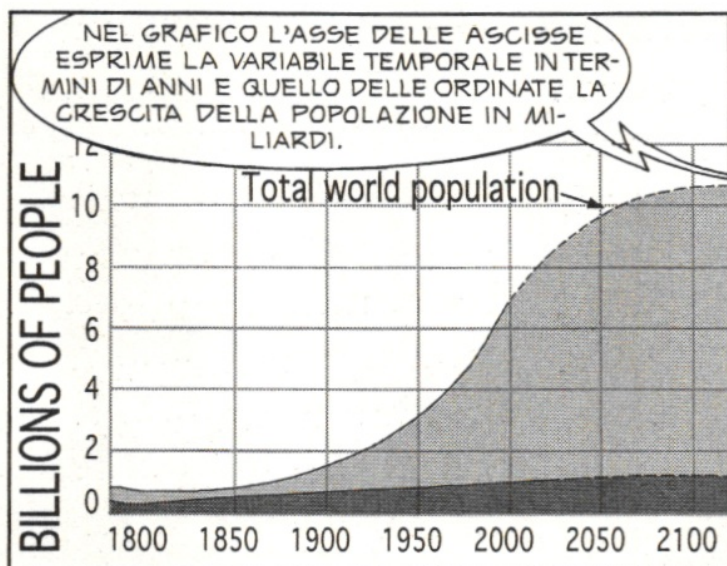
















ECCELLENTE,
SKIP! TI RIN-
GRAZIO!



GUARDATE, DYLAN... UNDERCITY SI SVILUPPA
SU PIU' LIVELLI. OGNI LIVELLO E' DIVISO IN
SETTORI. OGNI SETTORE E' CONNESSO AGLI
ALTRI TRAMITE UNA FITTA RETE DI COLLE-
GAMENTI.



NOTERETE, PERO', CHE L'AREA
CENTRALE E' COMPLETAMENTE LI-
BERA. IL PROGETTO NON PREVEDE
ALCUNA COSTRUZIONE. E NEPPURE
CI SONO LINEE DI COLLEGAMEN-
TO CHE LA ATTRAVERSA-
NO. PERCHE'?

SUPPON-
GO CHE STIATE
PER DIRMelo
VOI.



NELLA RELAZIONE TECNI-
CA SI PARLA DI AREA GEO-
LOGICAMENTE INSTABILE,
MA IO SO CHE LA
VERITA' E' UN'AL-
TRA.



HAMBOLD HA REPATTO
UN SECONDO PROGETTO.
**UN PROGETTO SE-
GRETO!**

VALE
A DIRE?



UN PASSO
ALLA VOLTA.
CHE COSA
SAPETE DI
ME?

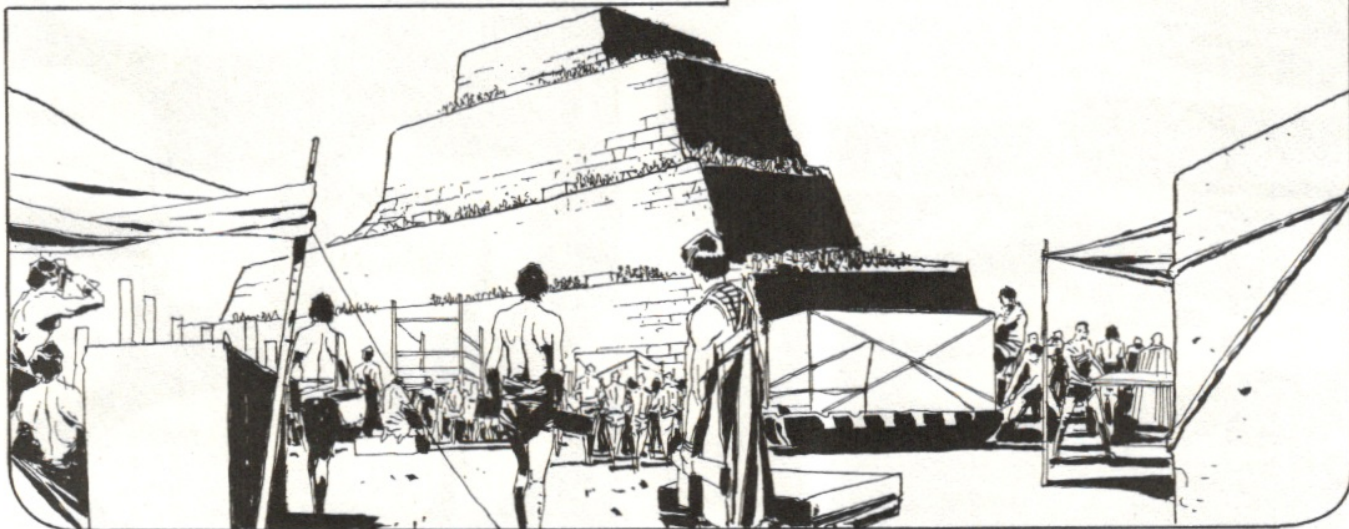
NON MOLTO, A
PARTE IL FATTO
CHE DOVRESTE
ESSERE MOR-
TO!





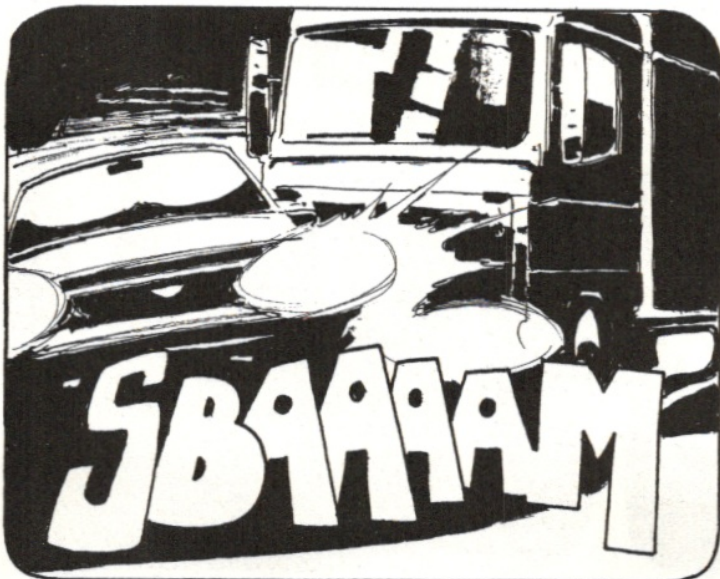
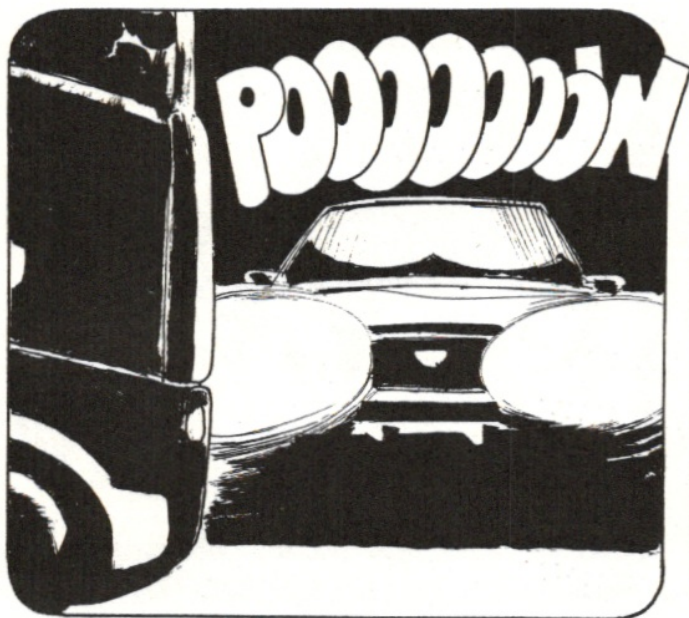


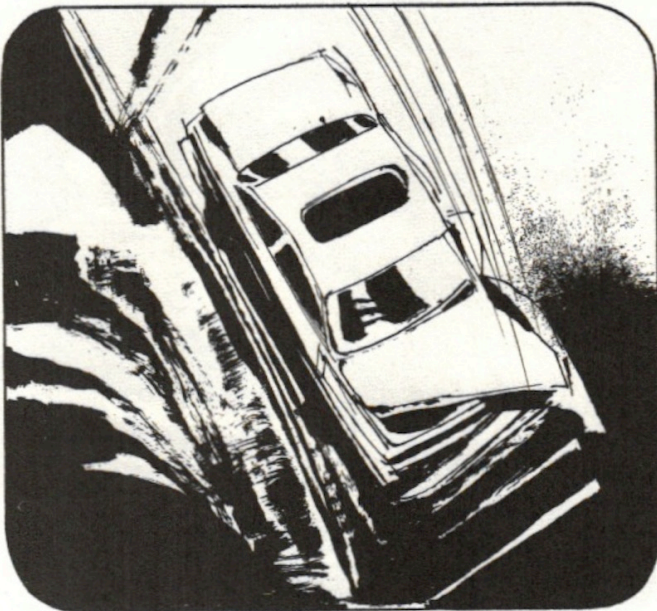
"VENNERO IMPIEGATI MIGLIAIA DI OPERAI, CON DIFFICOLTA' DI ORGANIZZAZIONE CHE NEMMENO OGGI SAREMMO IN GRADO DI AFFRONTARE..."





















...DA PRIMA ANCORA CHE LA CITTA' DI SOTTO FOSSE CONCEPITA, NON SAI QUANTO HO LOTTATO PER OTTENERE L'INCARICO.



L'HO PROGETTATA IN FUNZIONE DELLA PIRAMIDE. SARA' L'INVOLUCRO CHE LA RENDERA' INVISIBILE AGLI OCCHI DELLA GENTE, NESSUNO NE VERRA' MAI A CONOSCENZA.

MMM...DOVRAI PURE AVVALERTI DI MAESTRANZE, SUPPONGO NUMEROSE, DATE LE DIMENSIONI DELL'IMPRESA. UN SEGRETO NON E' TALE SE SONO IN TROPPI A CONOSCERLO.



HO TROVATO IL FRAMMENTO!

!?



QUALE FRAMMENTO?

UN FRAMMENTO DELLA TAVOLA DI URIMATASEN, CON L'ULTIMA PARTE DELL'ISCRIZIONE. CREDEVAMO FOSSE ANDATO PERDUTO.



VI SI SVELA IL SEGRETO DI UN GRANDE POTERE, CHE I FARAONI CONFERIVANO AI SACERDOTI CUI ERA AFFIDATO IL COMPITO DI SOVRINTENDERE ALLA COSTRUZIONE DELLE PIRAMIDI...



IN VIRTU' DI TALE POTERE, ESSI ESERCITAVANO SULLE MAESTRANZE UNA SPECIE DI **CONTROLLO MENTALE**.













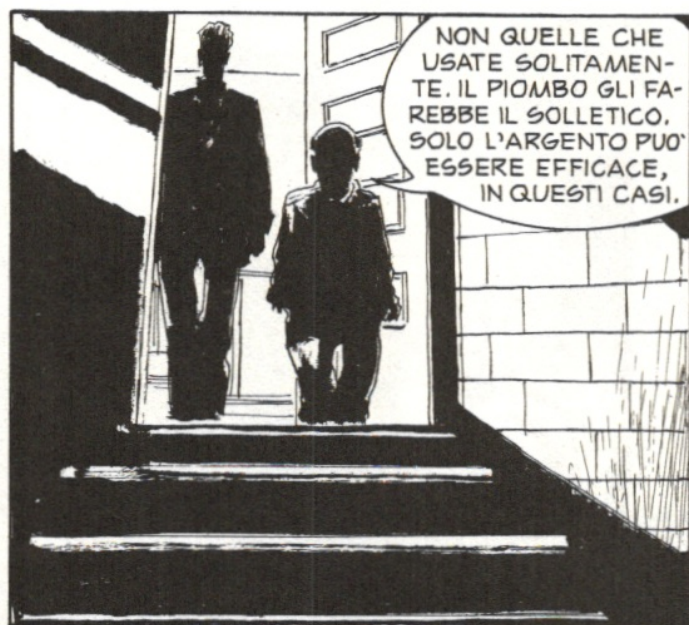




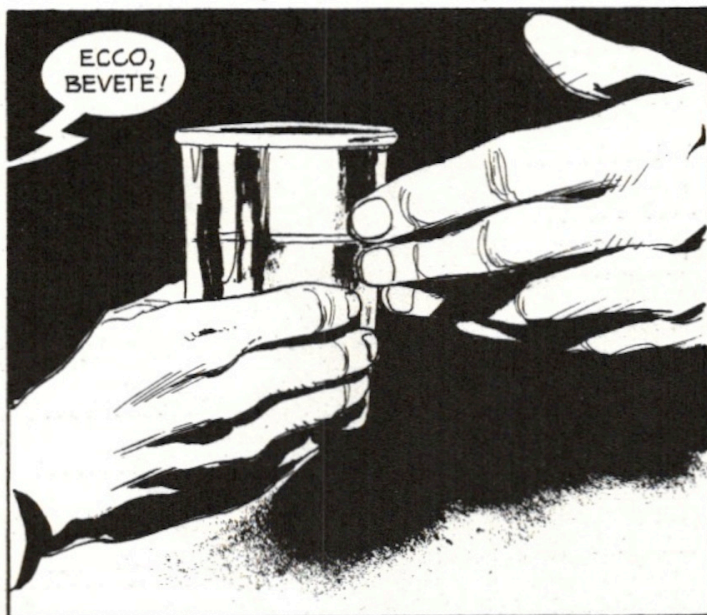


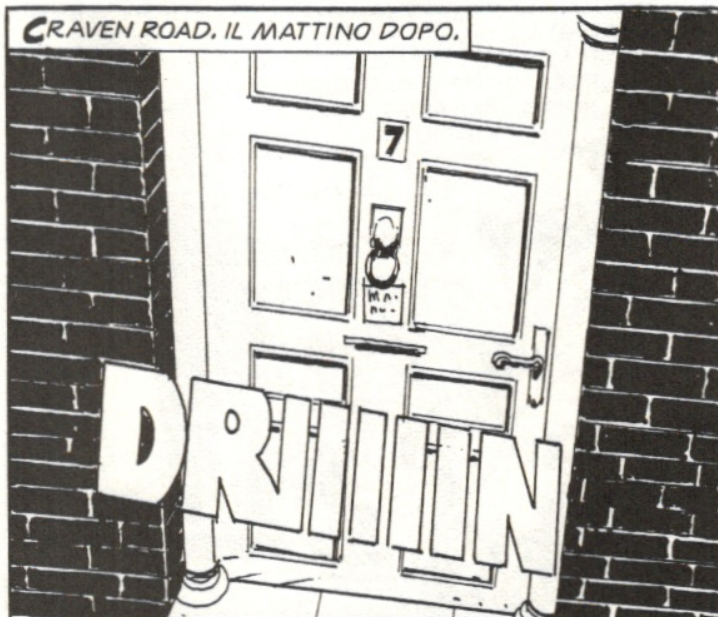












DRISCOLL STREET, MEZZ'ORA DOPO.

LONA BENDER

D-LEN



NON CREDEVO
CHE AVRESTE
FATTO COSÌ PRE-
STO, SIGNOR...

!?



SANTO
CIELO!

SLAM!













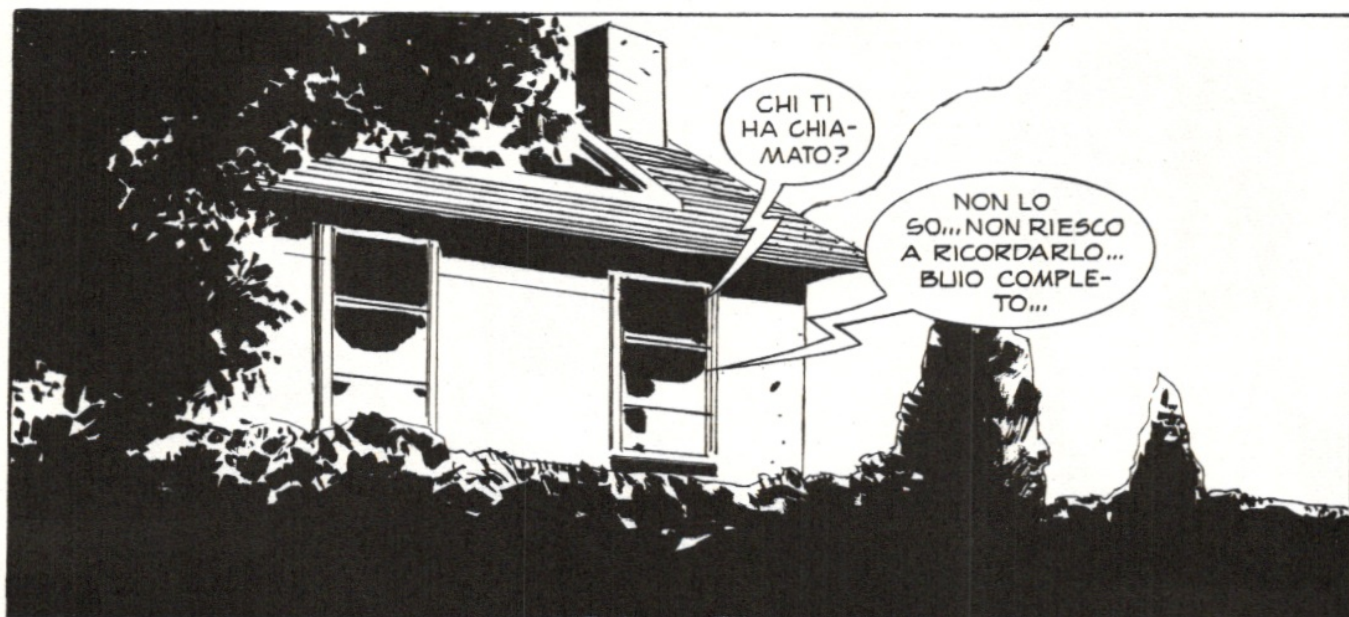














PROVIAMO A METTERE INSIEME I FATTI: I LAVORI DELLA CITTA' DI SOTTO VENGONO SOSPESI E IL CANTIERE CHIUSO. UNA MISURA PRECAUZIONALE, DOVUTA ALLA PRESENZA DI GAS.



CIRCOLANO PERO' VOCI CHE PARLANO DI MORTI E DI DISPERSI. DI SICURO, C'E' UNA GRANDE INQUIETUDINE TRA LE MAESTRANZE, COME LE INTERVISTE CHE NEW PEOPLE TV MANDA IN ONDA TESTIMONIANO.



IL GIORNO DOPO, GUARDA CASO, LA GIORNALISTA CHE HA REALIZZATO QUELLE INTERVISTE VIENE AGGREDITA DA DUE OPERAI DELL'IMPRESA COSTRUTTRICE.

GIA', E SE TU NON FOSSE INTERVENUTO, MI AVREBBERO PORTATA CHISSA' DOVE.



IN QUESTO MOMENTO MI INTERESSA DI PIU' SAPERE QUALE MEZZO PENSAVANO DI USARE.



QUEL FURGONE NERO QUI DI FRONTE, SAI A CHI APPARTIENE?













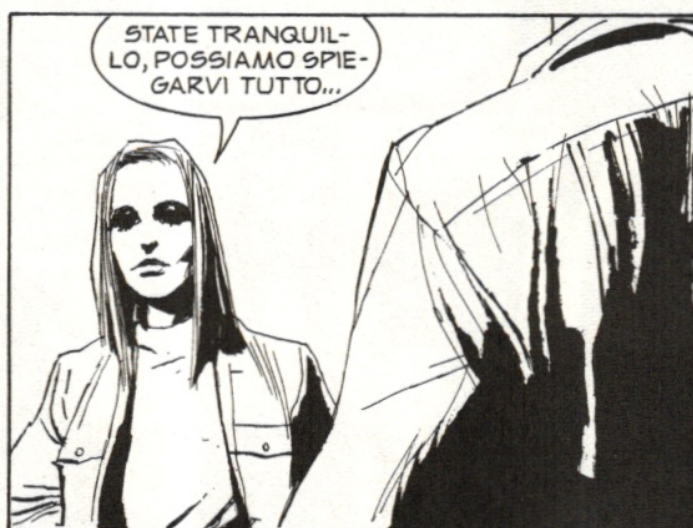




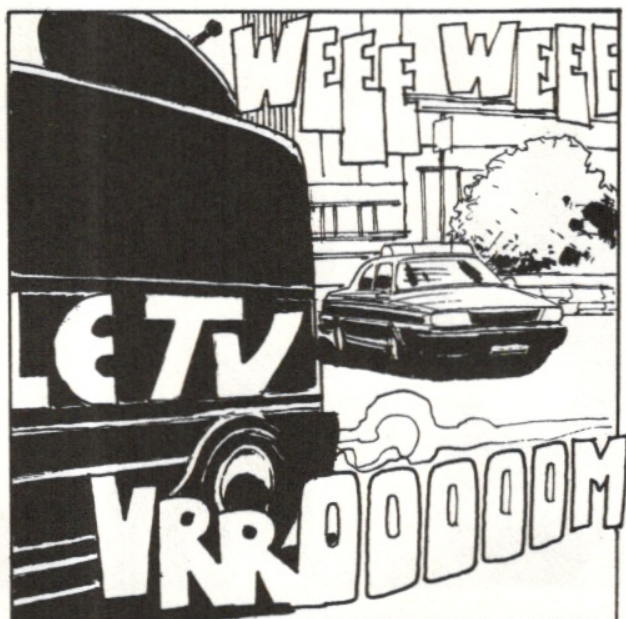
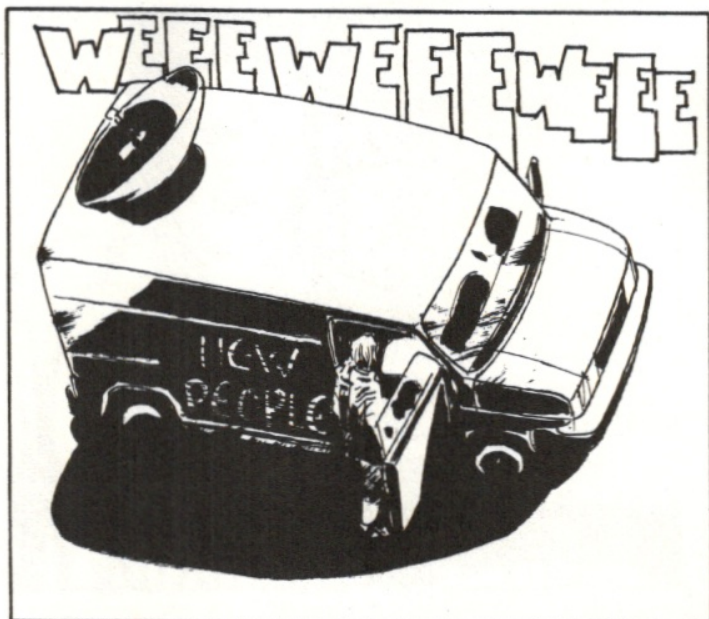














POCO PIU' TARDI.



E' UN
RACCONTO
SEMPLICEMENTE
ASSURDO...



LIBERA
DI NON CRE-
DERMI.



VA BENE, QUESTA
NOTTE IO E STEVE TI
SEGUIREMO NELLA
CITTA' DI SOTTO E
VEDREMO DI PER-
SONA QUELLO CHE
C'E' DI VERO.

POTREB-
BE ESSERE
MOLTO PERI-
COLOSO.

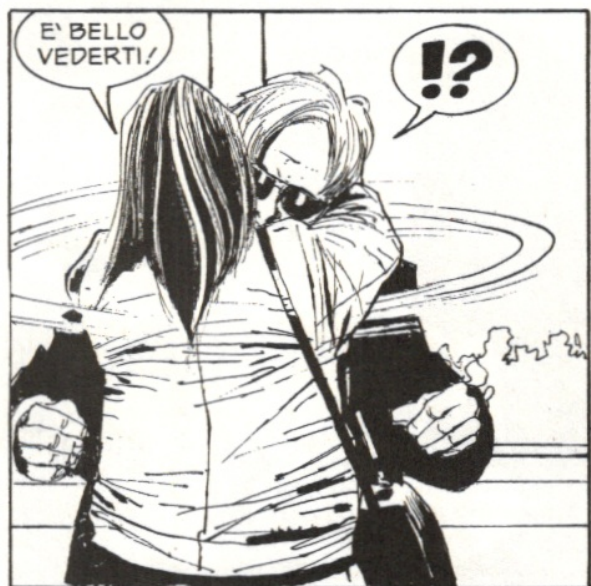
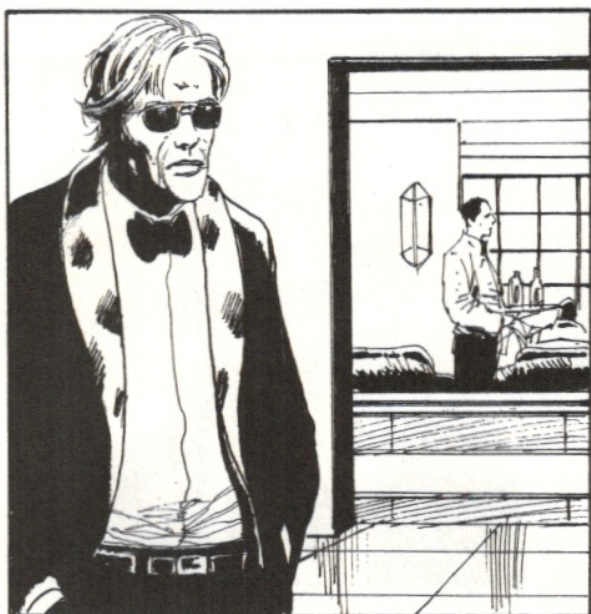
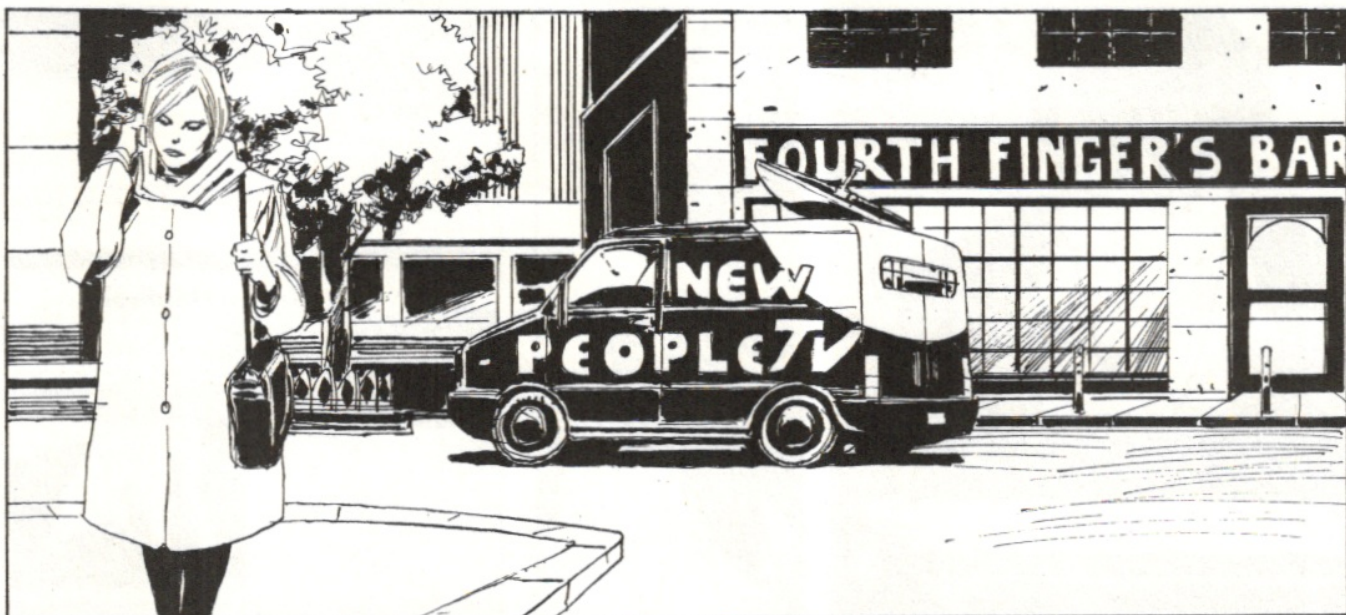


TU PENSA AL TUO ME-
STIERE E LASCIA FARE
A NOI IL NOSTRO.

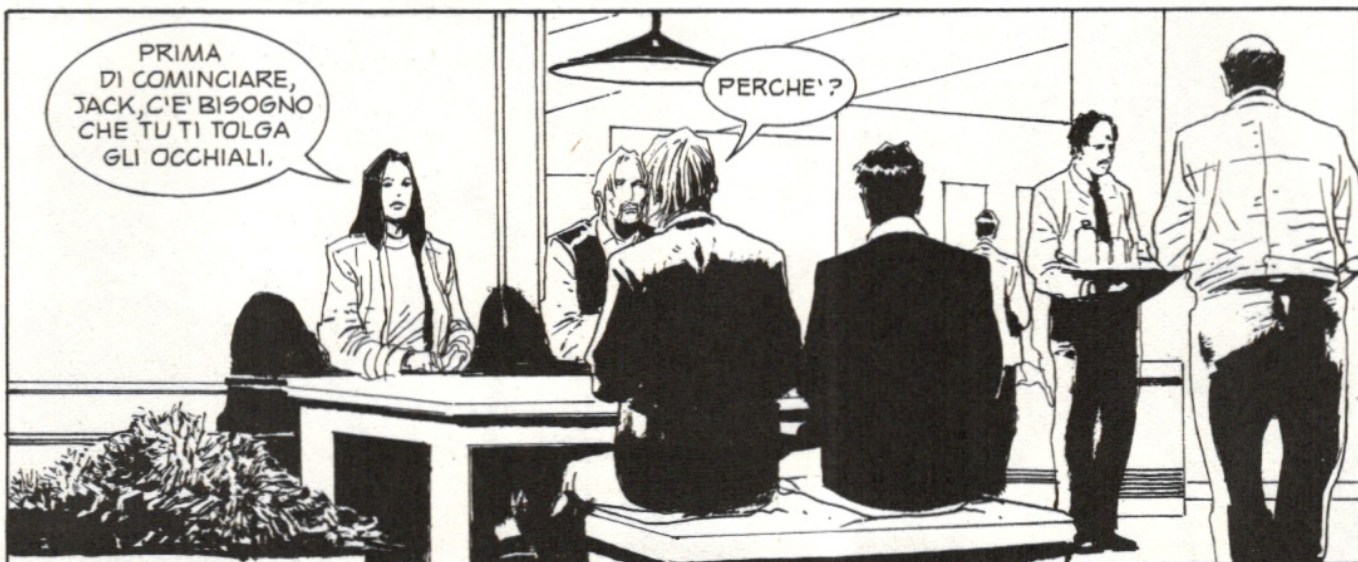


SE LA PIRAMIDE ESISTE DAVVE-
RO, LA MOSTREREMO AL PUBBLI-
CO. SARA' UNO SCOOP EPO-
CALE.













PIU' TARDI...

SONO
LE OTTO DI SE-
RA E IL CIELO E'
SGOMBRO DI NU-
VOLE SU LON-
DRA.

SE AL-
ZERETE IL
NASO, TRA
POCHE ORE
POTRETE AS-
SISTERE A UN
EVENTO EC-
CEZIONA-
LE...

A PARTIRE DALLA MEZ-
ZANOTTE, MERCURIO, VE-
NERE, MARTE, SATURNO E GIOVE
SI DISPORRANNO ORDINATAMEN-
TE SU UNA LINEA PRESSO-
CHE' RETTA...

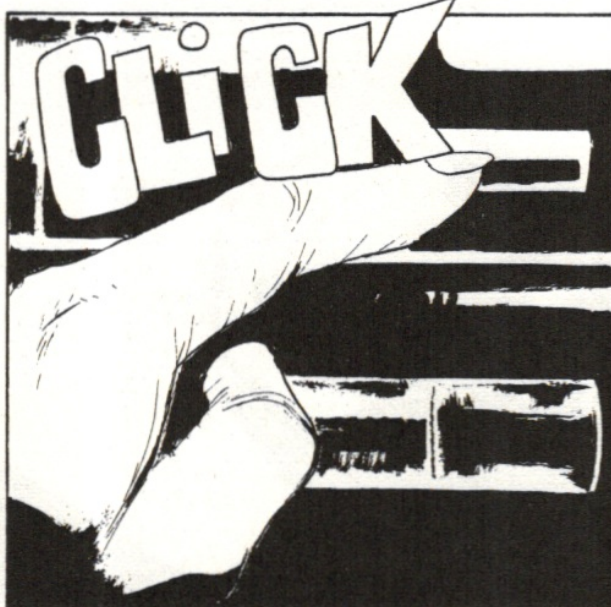
E, POCO PRIMA DELL'ALBA, LA LU-
NA SI ACCODERA' A VENERE, RENDEN-
DO ANCORA PIU' STRAORDINARIO
LO SPETTACOLO...

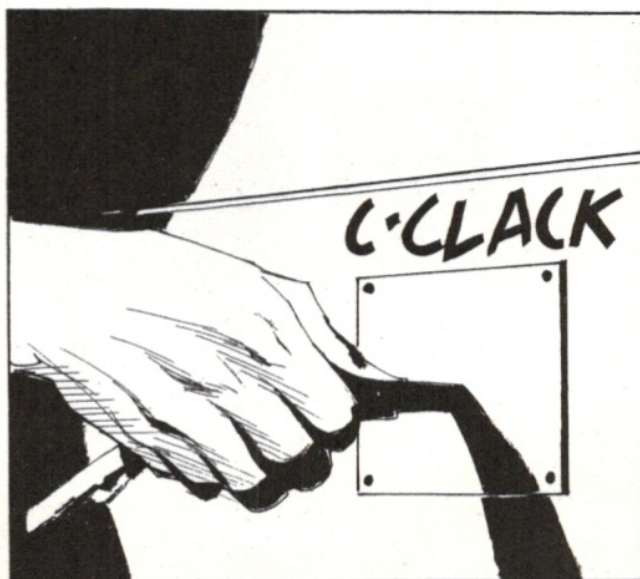
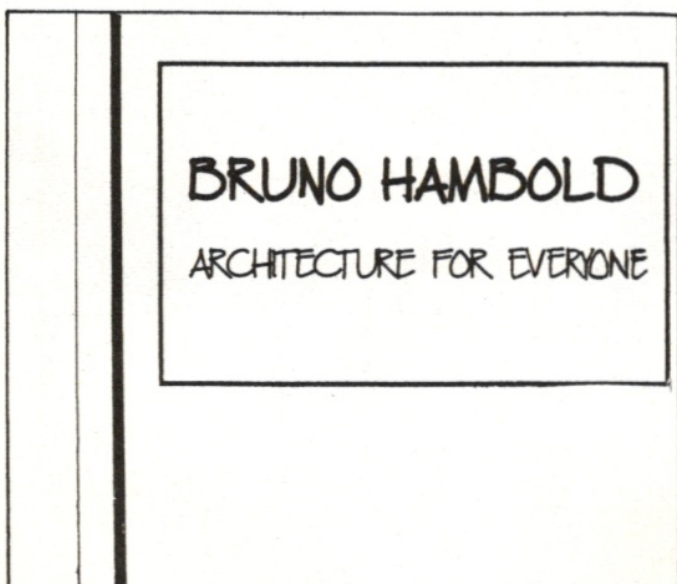
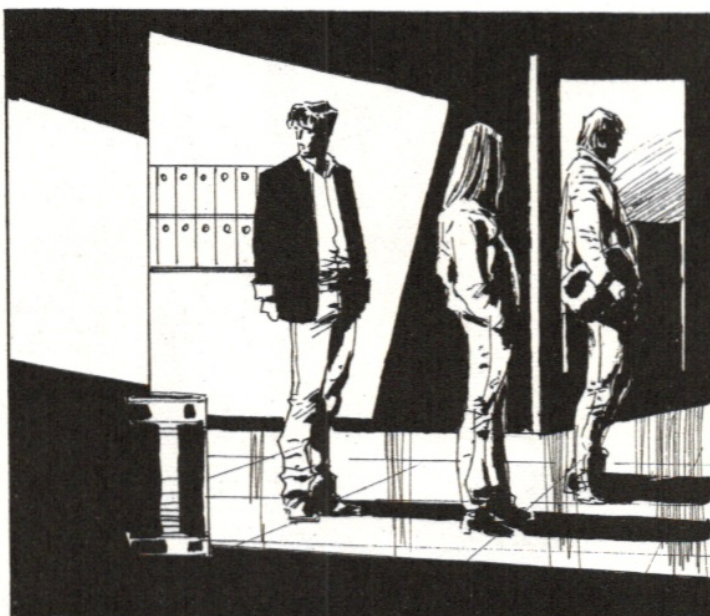
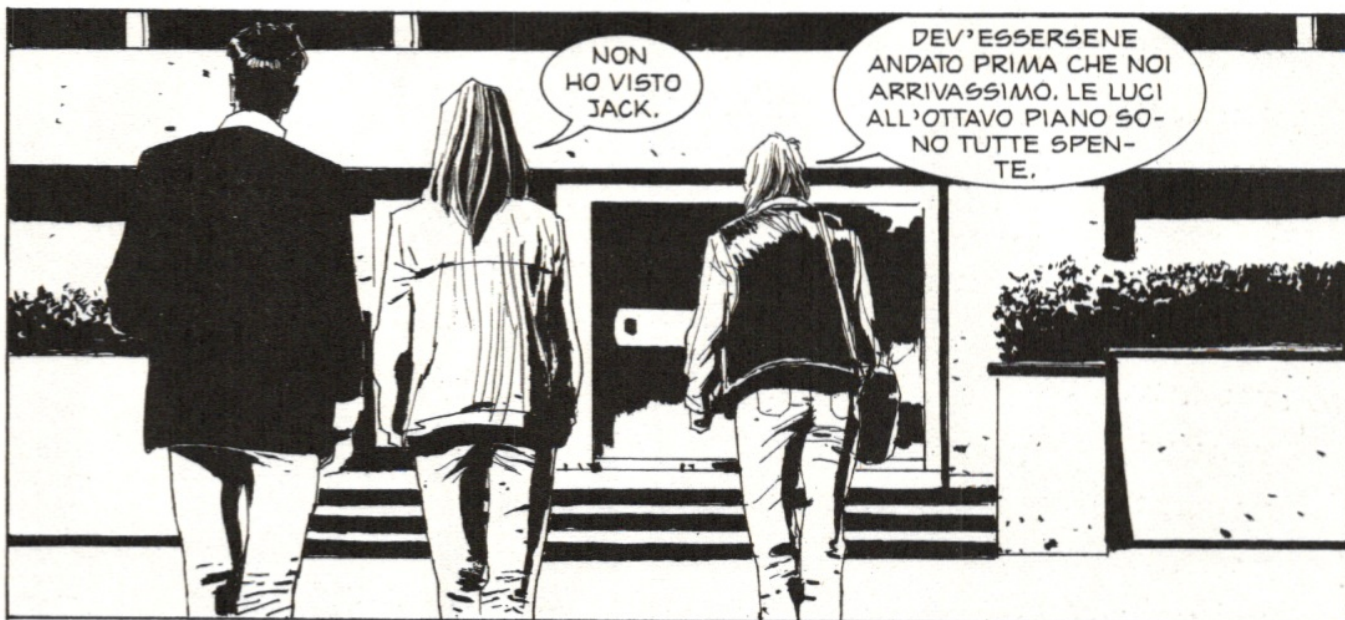
LE CONGIUNZIONI PLANETARIE HANNO
SEMPRE SUSCITATO SPERANZE E TIMORI...
SPERANZE DI REDENZIONE... TIMORI DI
CATASTROFI...

IL DIVOR-
ZIO, PER JACK,
E' STATO UNA
FORTUNA.

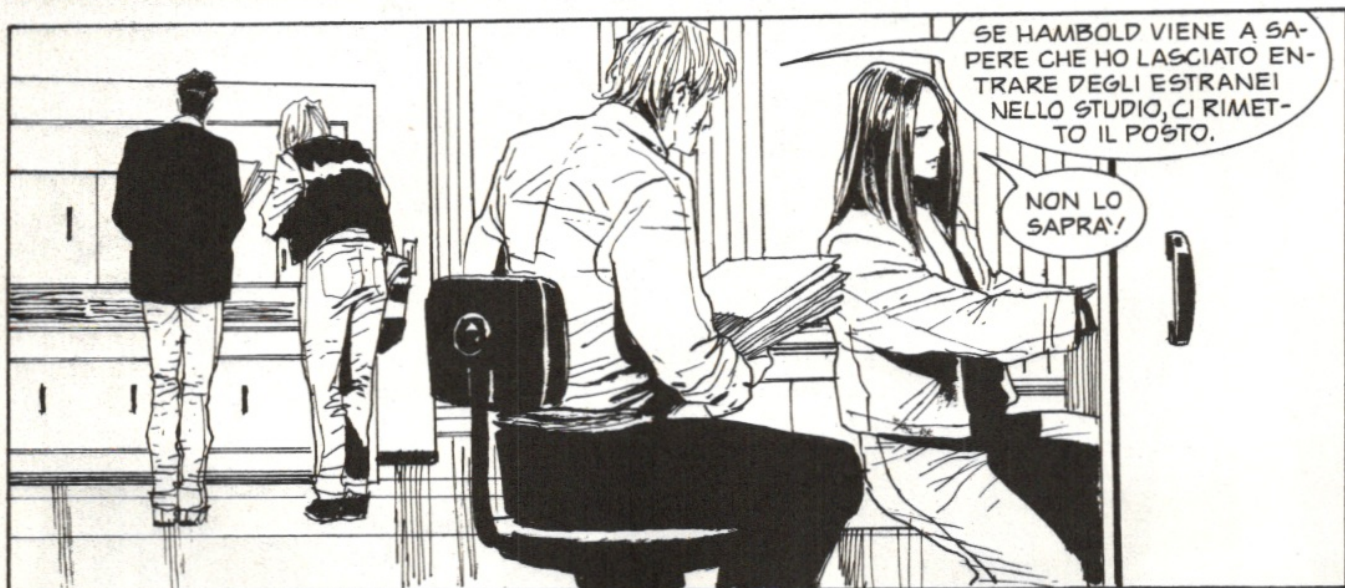
C'E' CHI PENSA CHE L'ALLINEAMENTO PLA-
NETARIO POSSA SCONVOLGERE L'EQUILI-
BRIO CLIMATICO DEL PIANETA...

GLI HO RE-
SO LA VITA IMPOS-
SIBILE E AVREI CONTI-
NUATO A RENDERGLIE-
LA TALE SE FOSSIMO
RESTATI INSIEME.



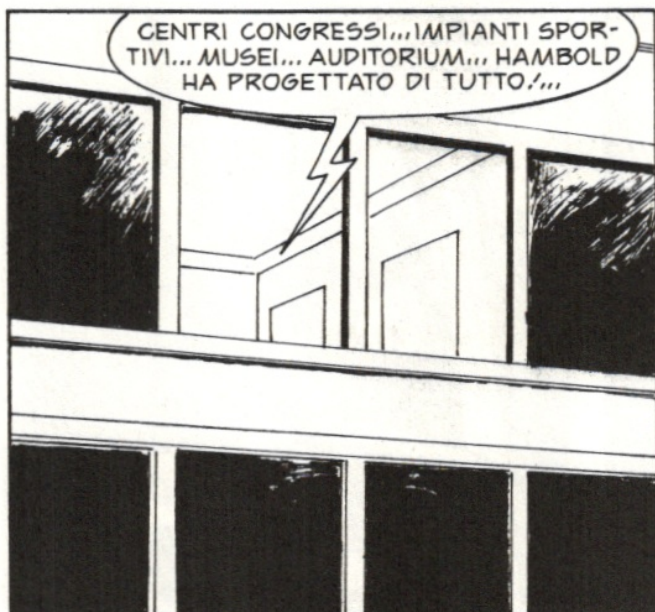


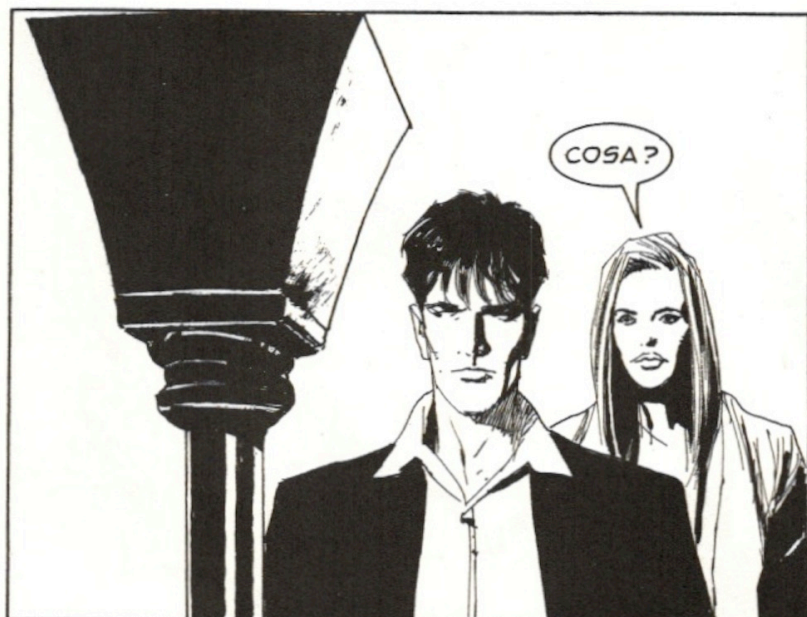






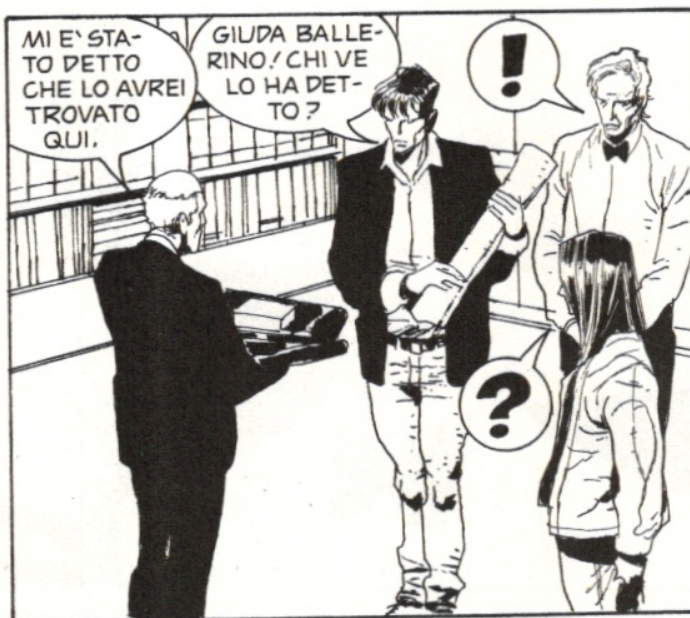






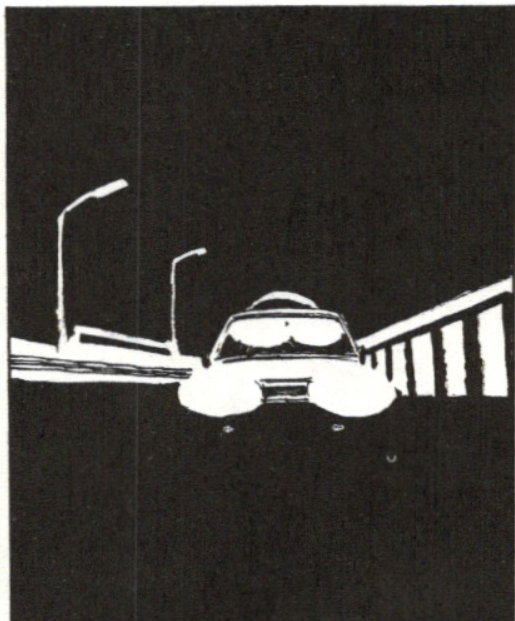


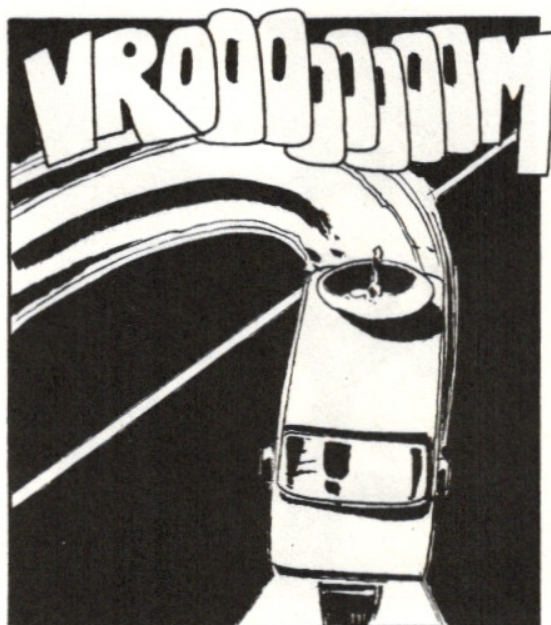


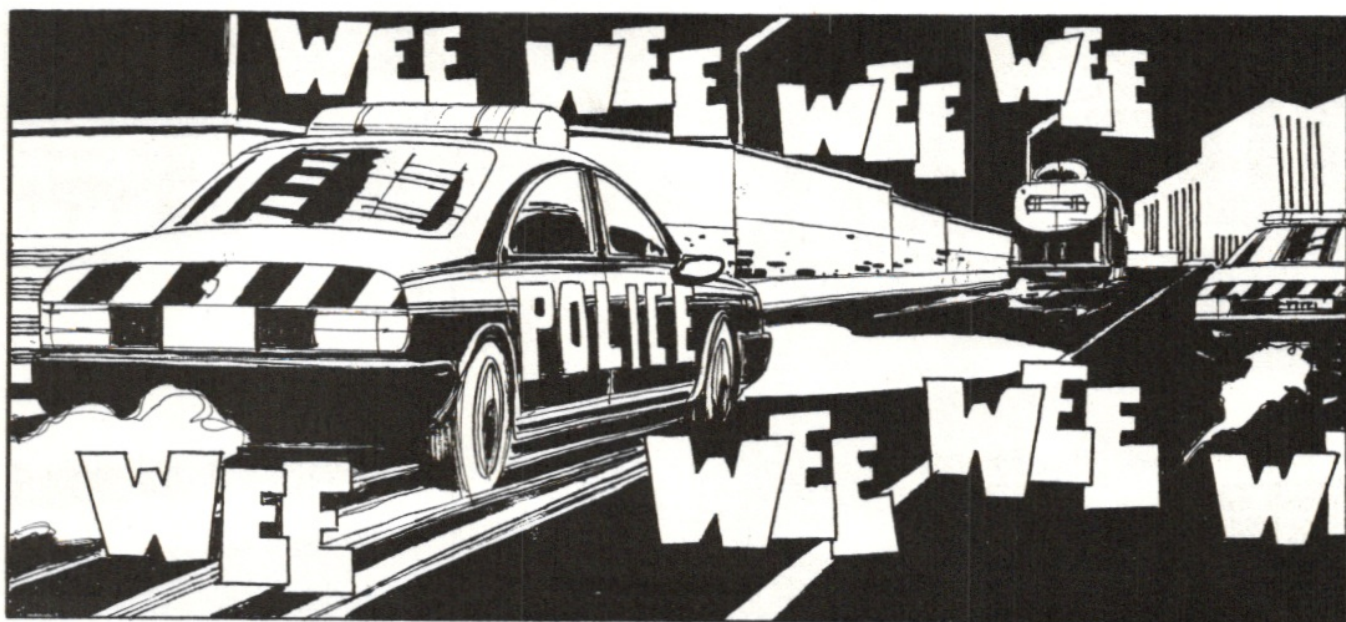




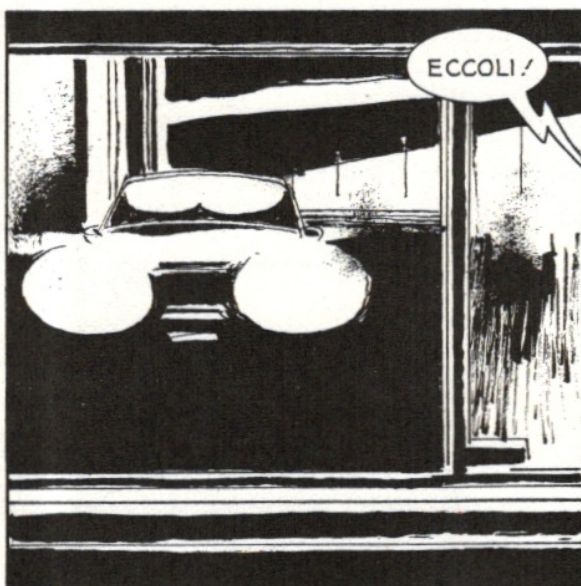
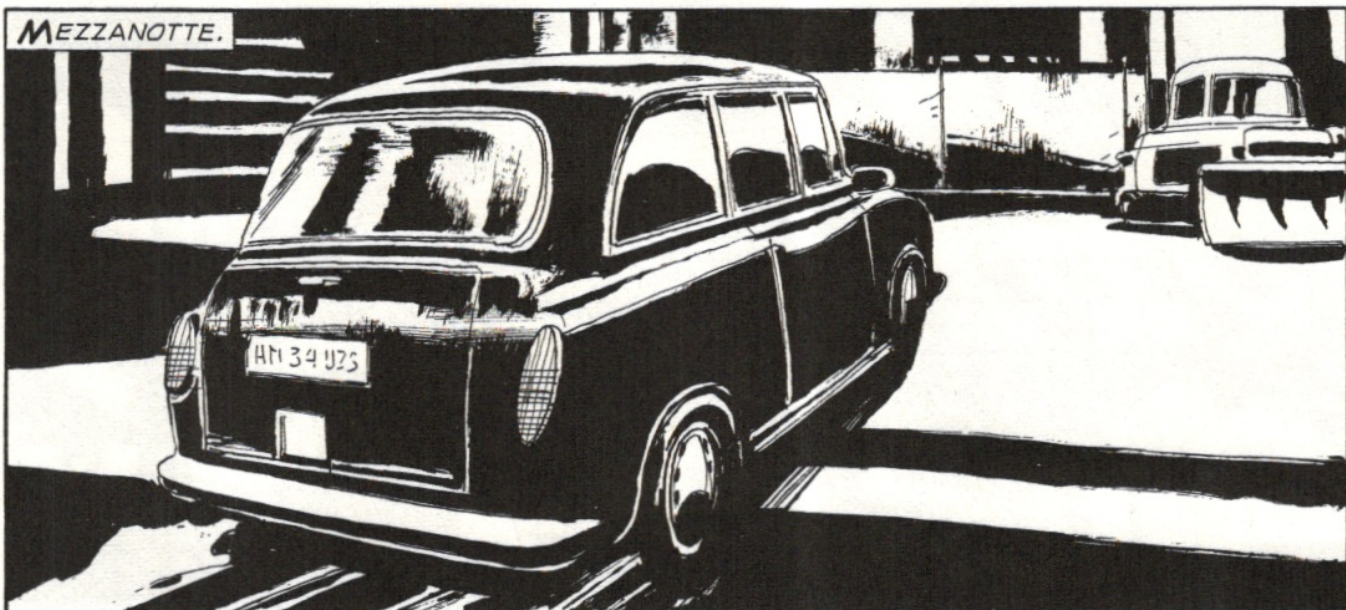


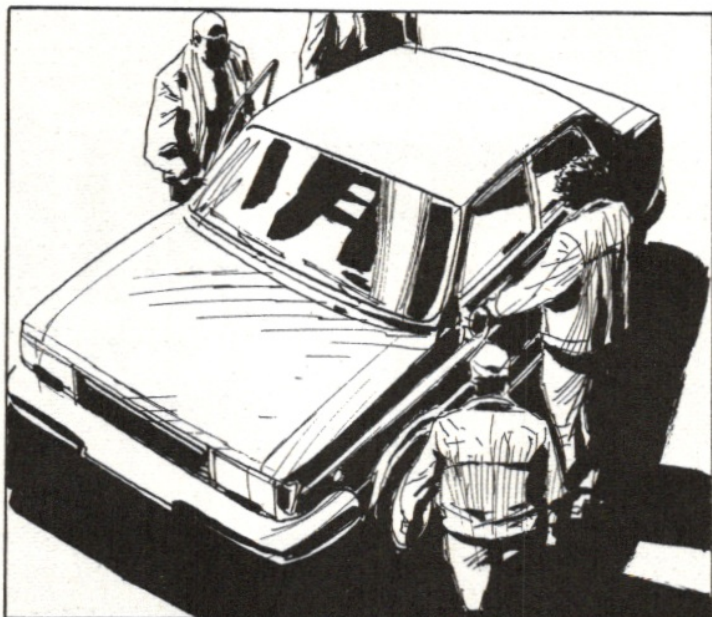






MEZZANOTTE.





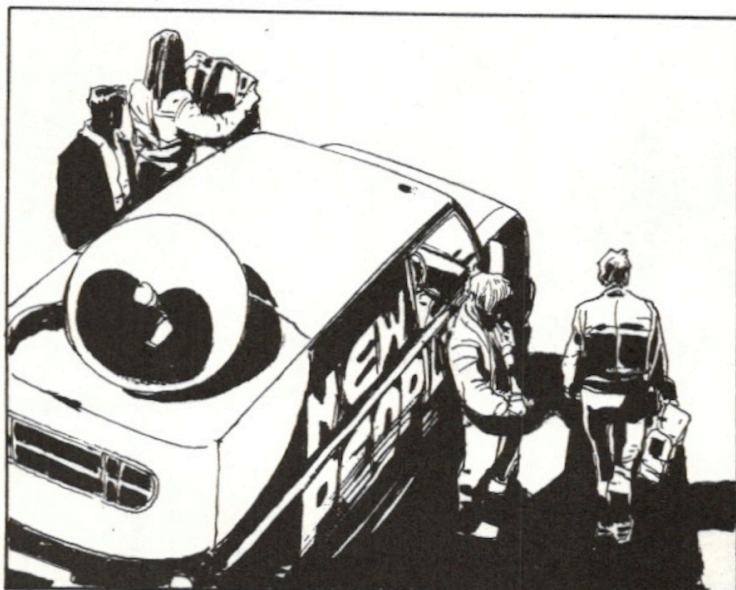


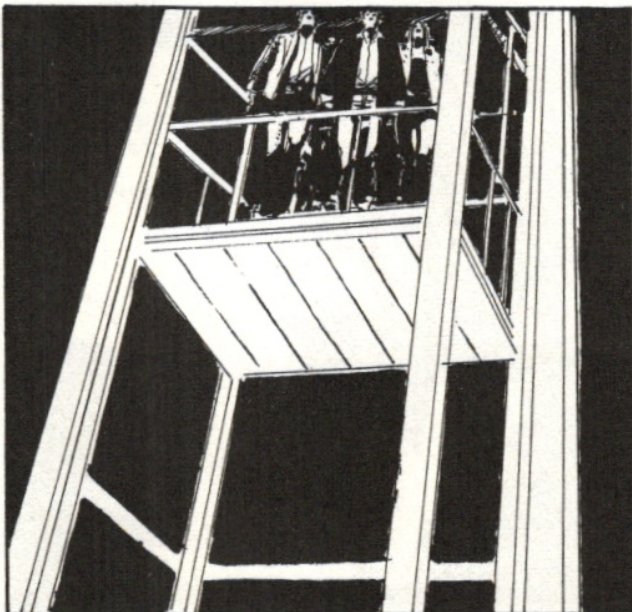










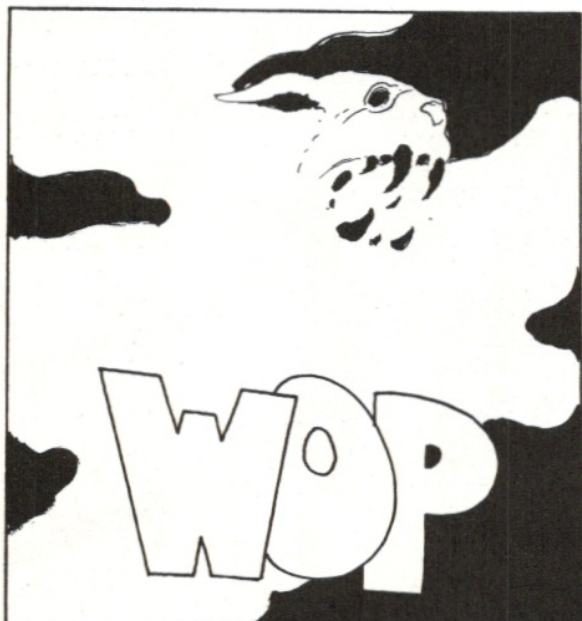






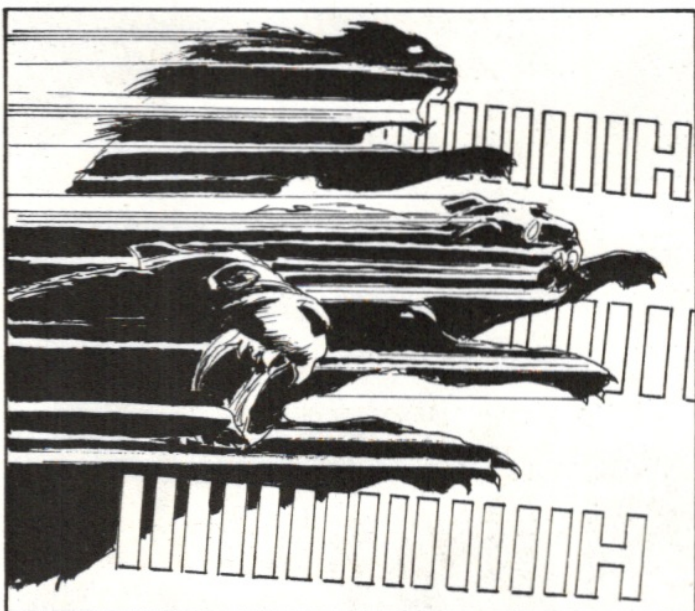


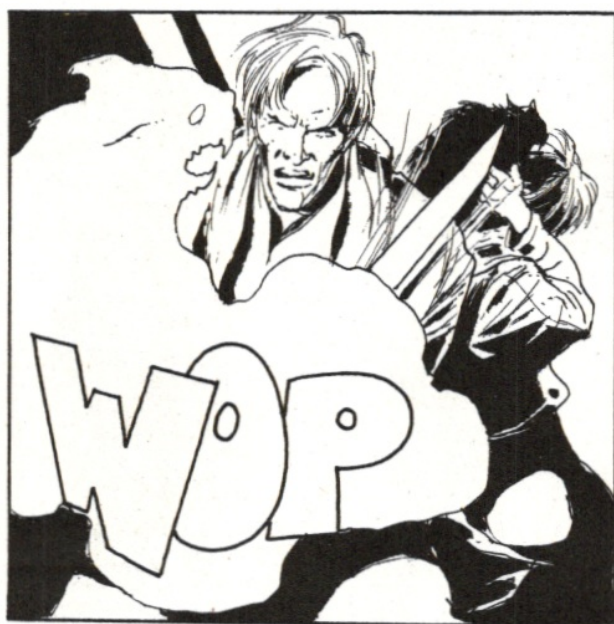


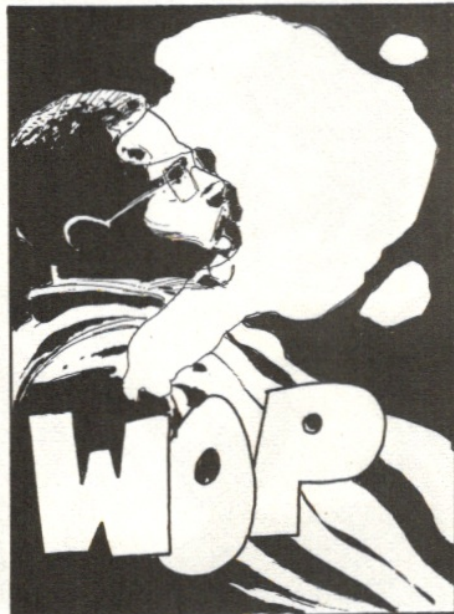






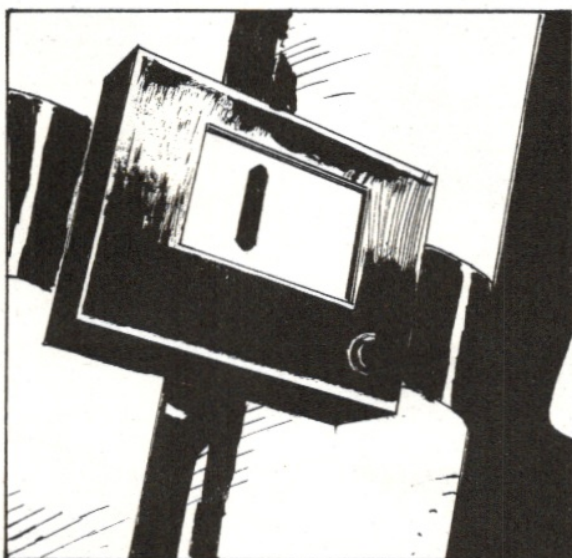




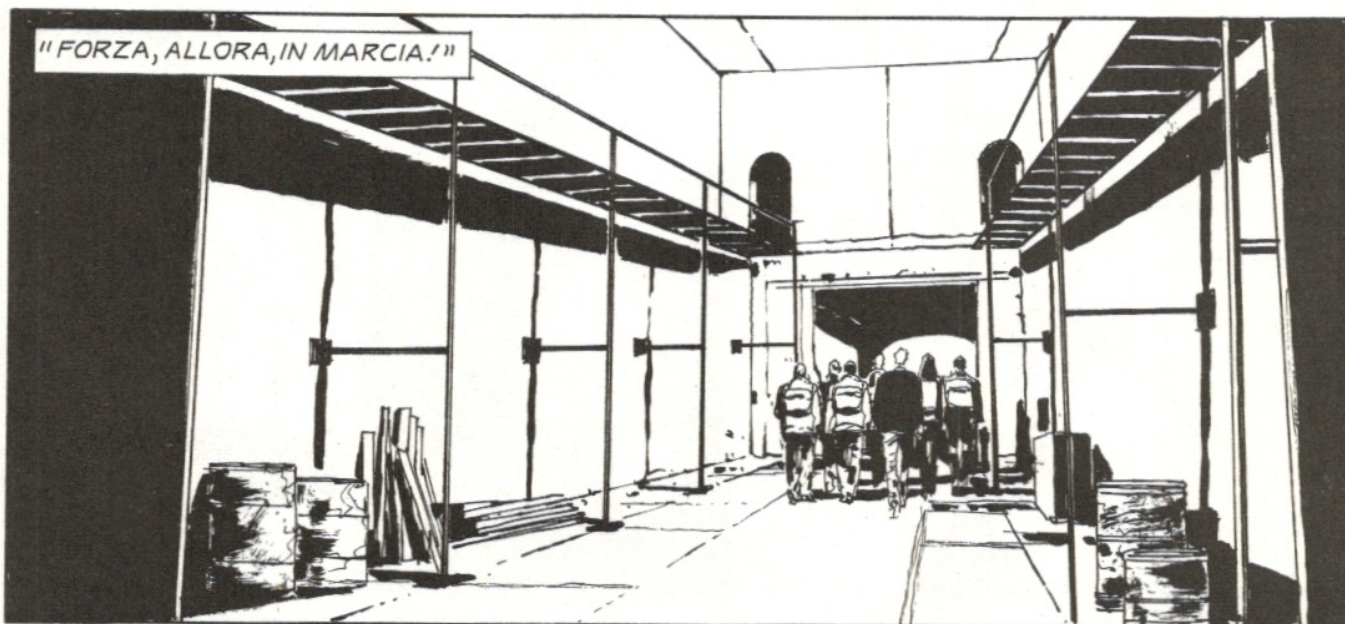
















GUARDATE, QUI ALLA BASE C'E' ABBASTANZA SPAZIO PER INFILARE UNA MANO.



TI ILLUDI DI POTERLA SOLLEVARE?

SI, SE AVESSI DEI MARTINETTI IDRAULICI.

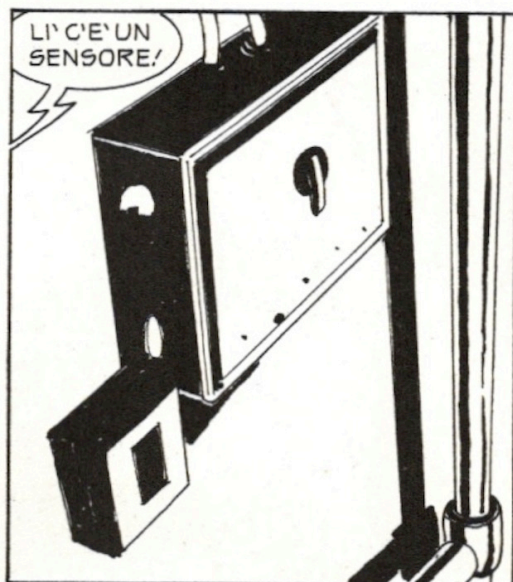


IN SOSTANZA, CREDO CHE LA PARETE FUNZIONI COME UNA SARACINESCA, AZIONATA DA UN MOTORE, SCORRE VERSO L'ALTO, ALL'INTERNO DI GUIDE.

E PER FARLA APRIRE CHE COSA CI VUOLE? UN TELECOMANDO?



PROBABILMENTE SI'. VEDETE?



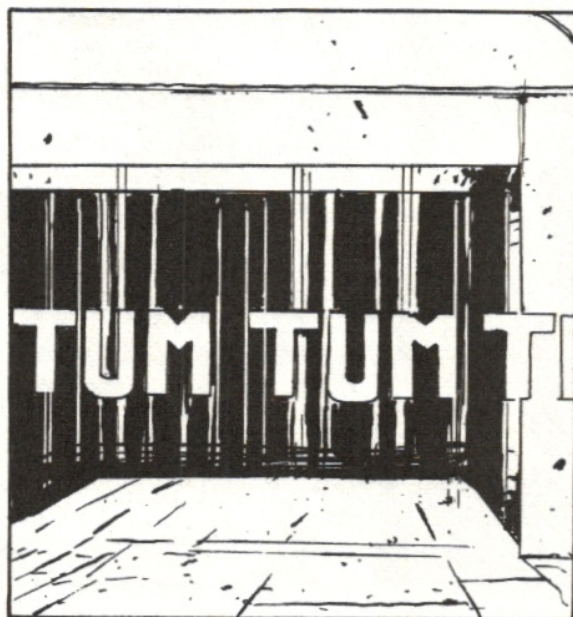
LI' C'E' UN SENSORE!



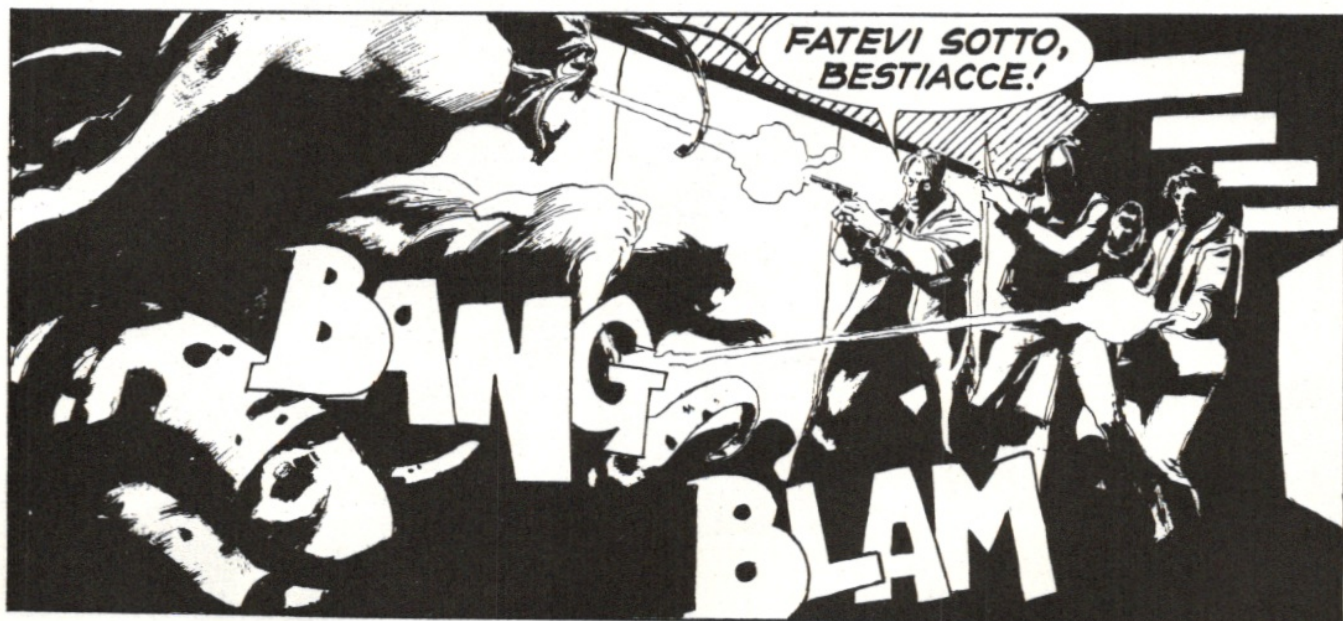
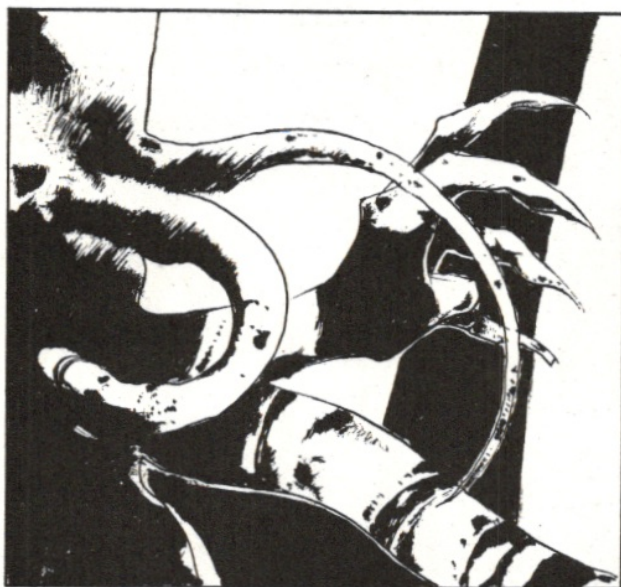
MA NON ABBIAMO UN TELECOMANDO?

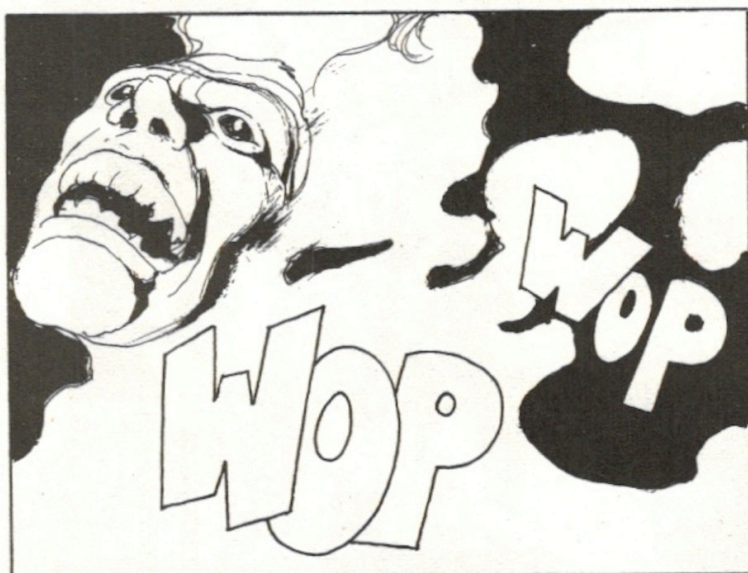
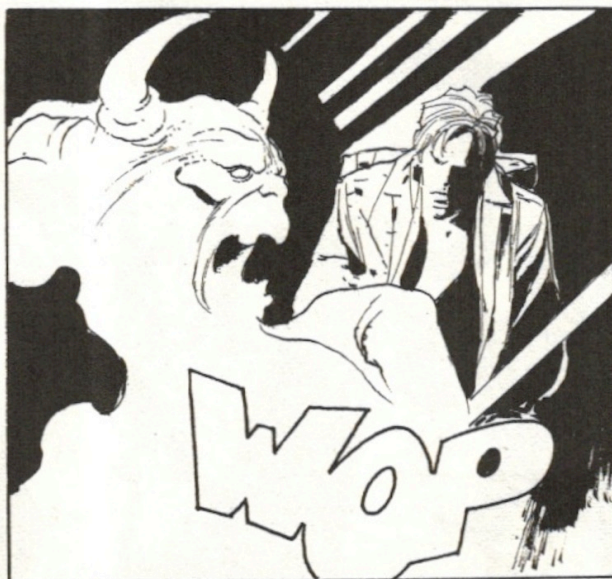
POTREBBE NON ESSERNE BISOGNO...



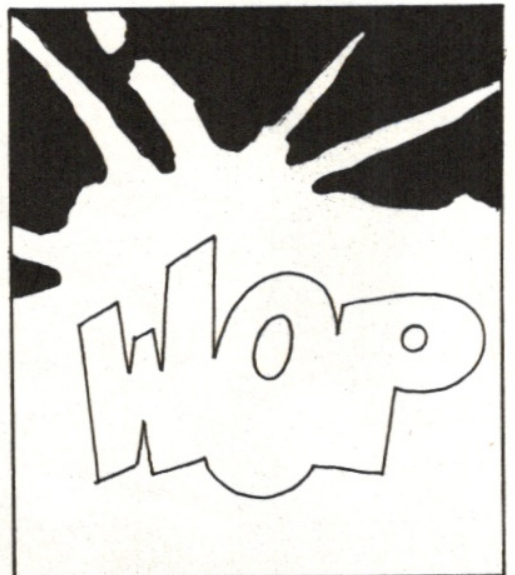








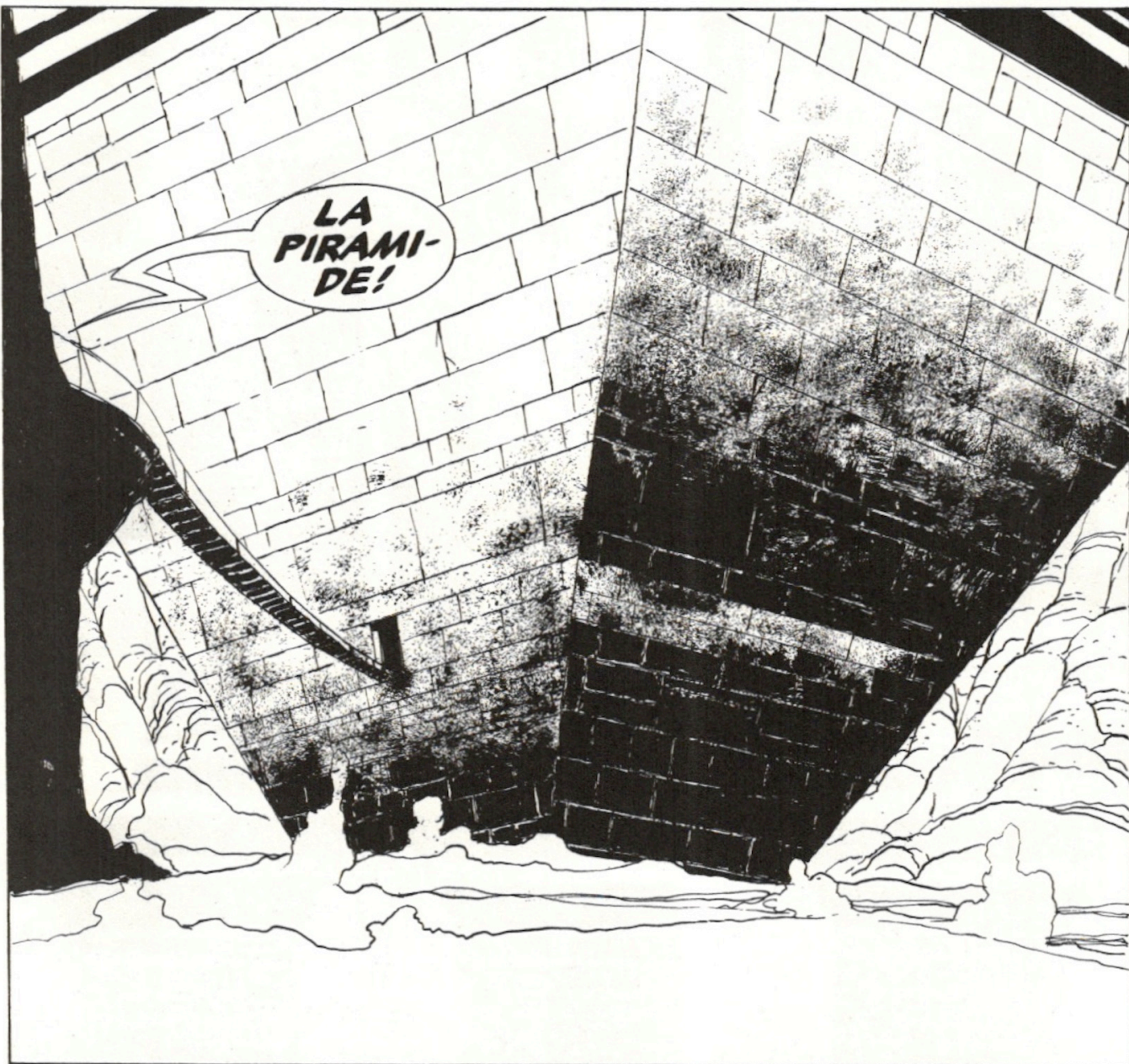


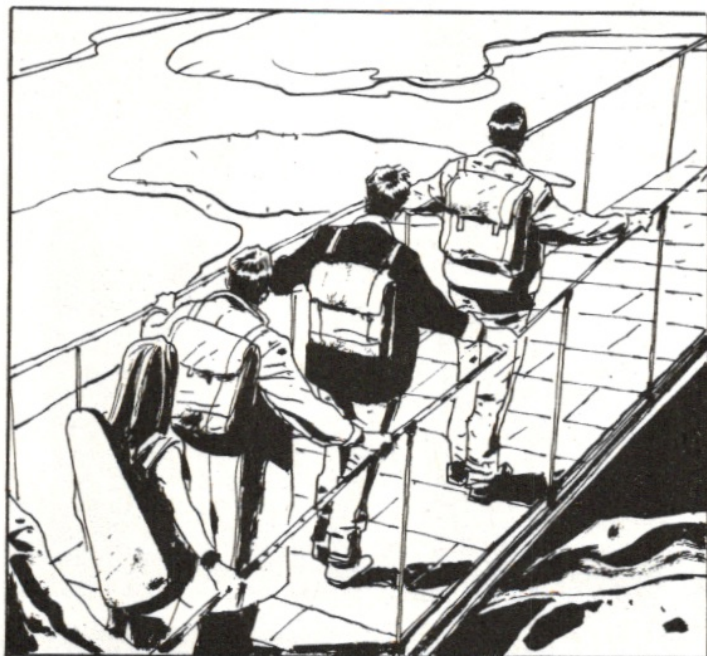




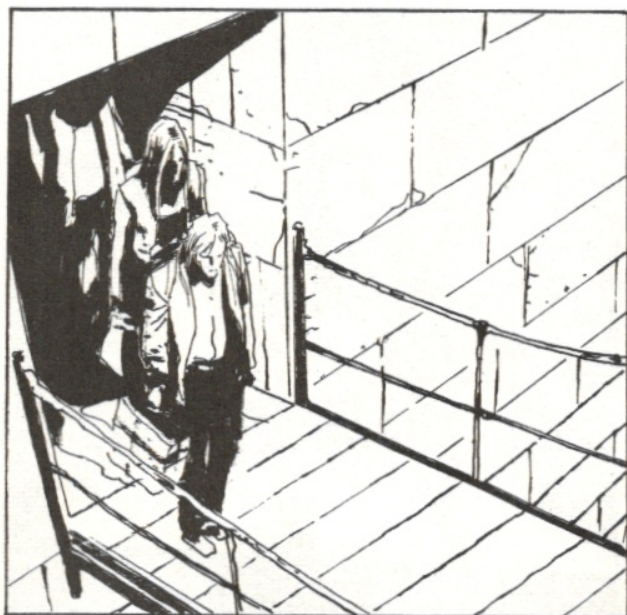


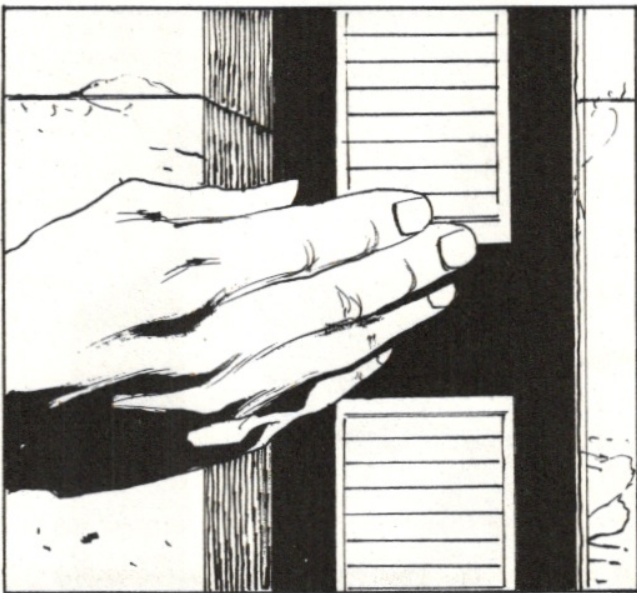


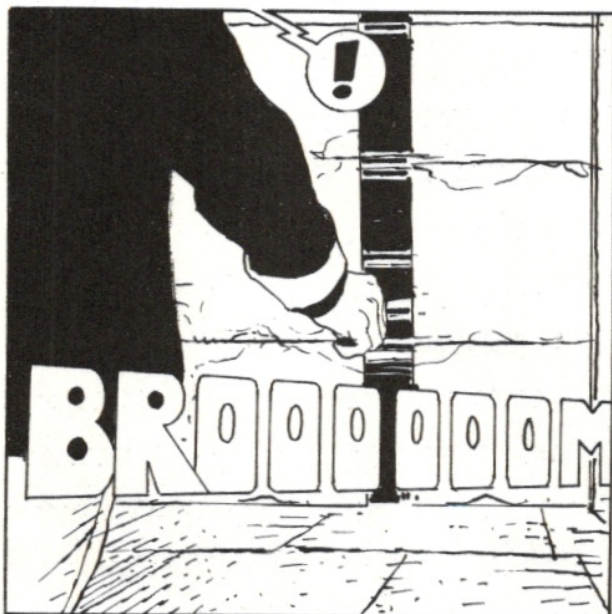






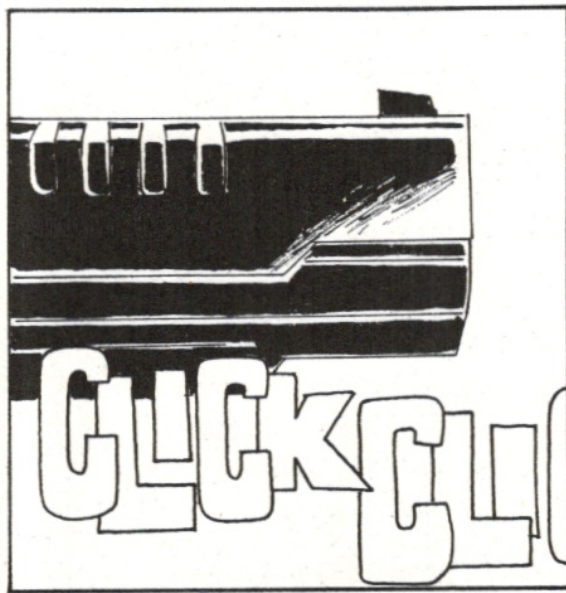
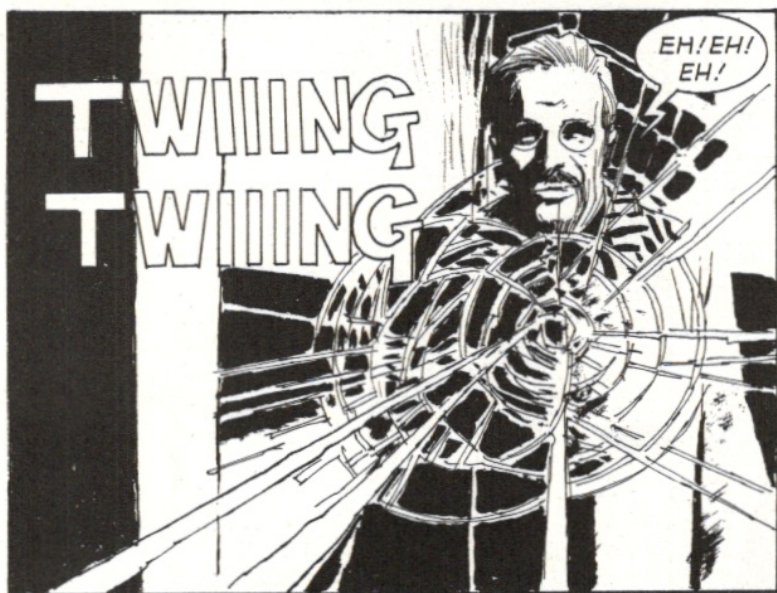
















NON ASCOLTARLO. LASCIA CHE LA SACRA LINFA DI URIMATASEN ENTRI IN TE...



LASCIA CHE UNISCA LE NOSTRE MENTI. CHE ASSOGGETTI LA TUA VOLONTA' ALLA MIA!



PERFETTO, ORA NON HO PIU' BISOGNO DI PARLARTI. SAI COSA DEVI FARE.

SI, MIO SIGNORE... LO SO...



E ADESSO STA A TE DECIDERE, AMICO MIO.

UCCIDIMI! SACRIFICA ANCHE ME SULL'ALTARE DELLA TUA FOLLIA! NON TI AIUTERO' MAI!



SO A CHE COSA STAI PENSANDO... CONFIDI NEL TUO ASSISTENTE, LUI, LA GIORNALISTA E IL SUO EX-MARITO FARANNO ESPLODERE LE CARICHE...

!



NON ILLUDERTI... SARA' TROPPO TARDI. DOPO AVER OTTENUTO CIO' CHE DESIDERO AVEREI DISTRUTTO LA PIRAMIDE IO STESSO.

UNGH!

INTANTO, AL NUMERO 17 DI HOGWARTS ROAD.

MMM...
ANCHE LA LU-
NA SI E' ALLI-
NEATA...



LE CONGIUN-
ZIONI PLANE-
TARIE NON FA-
VORISCONO
SOLO I RITI
DI MAGIA NE-
RA.

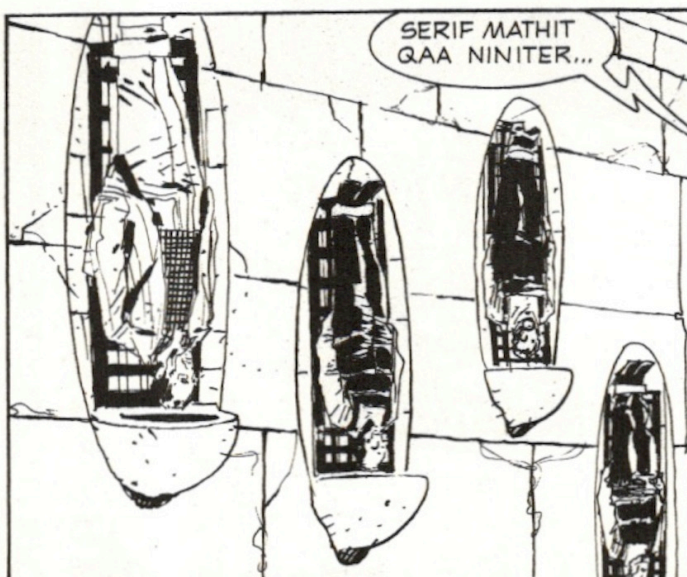
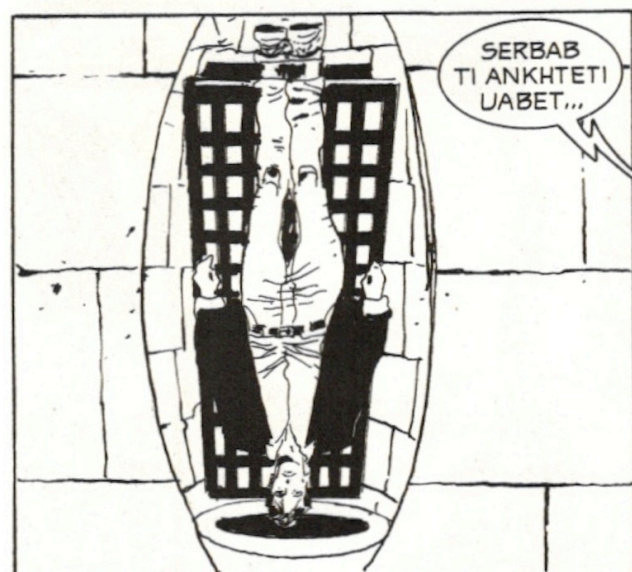


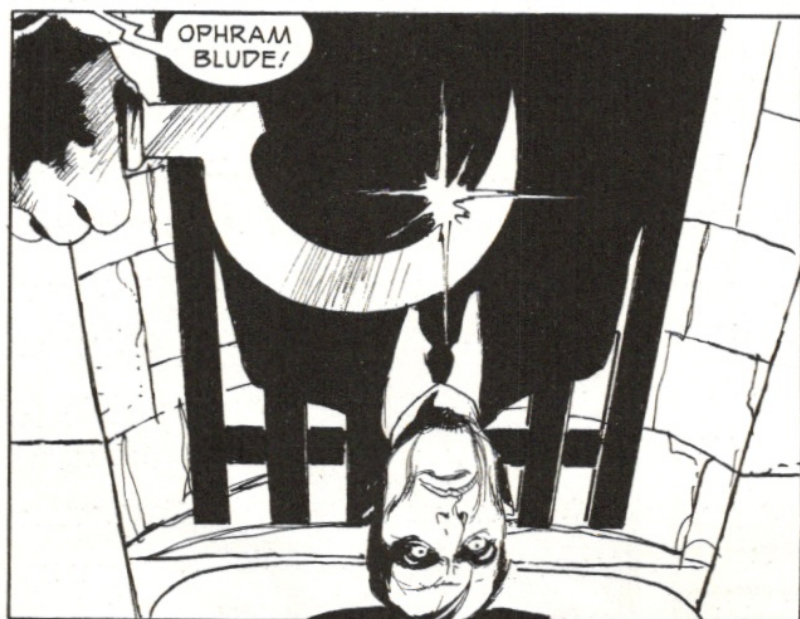
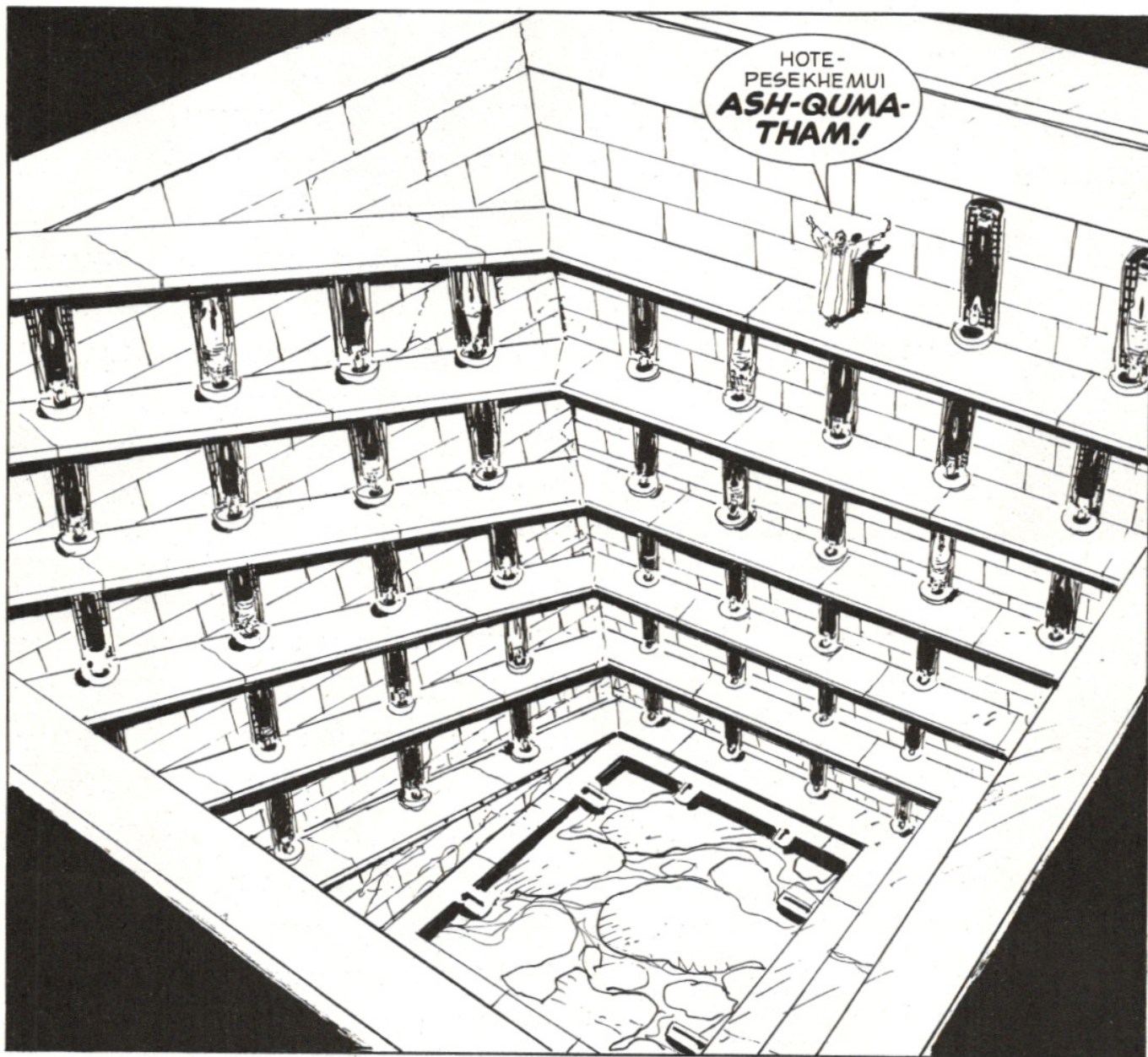
BLEAH!... DAVVERO SCHIFOSO
IL SAPORE DI QUESTA POZIONE.
BISOGNERA' CHE MI DECIDA A
MIGLIORARLO...

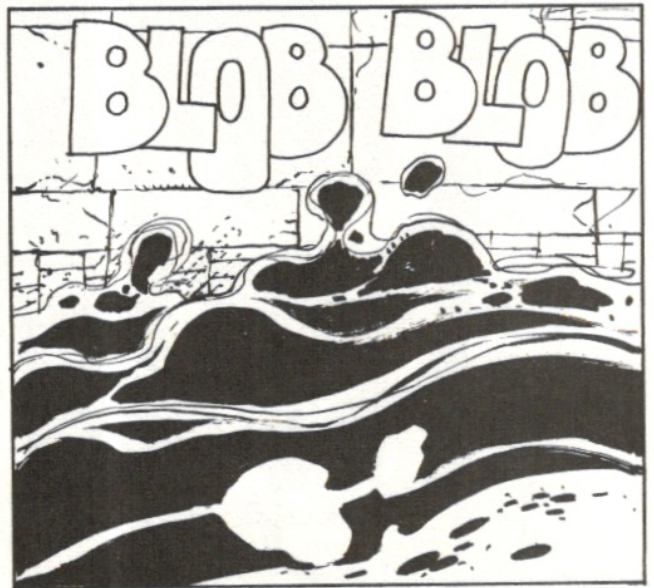
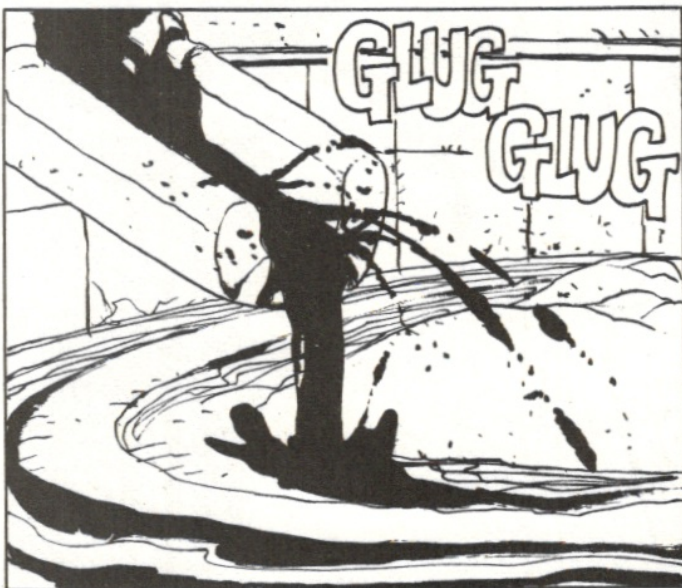


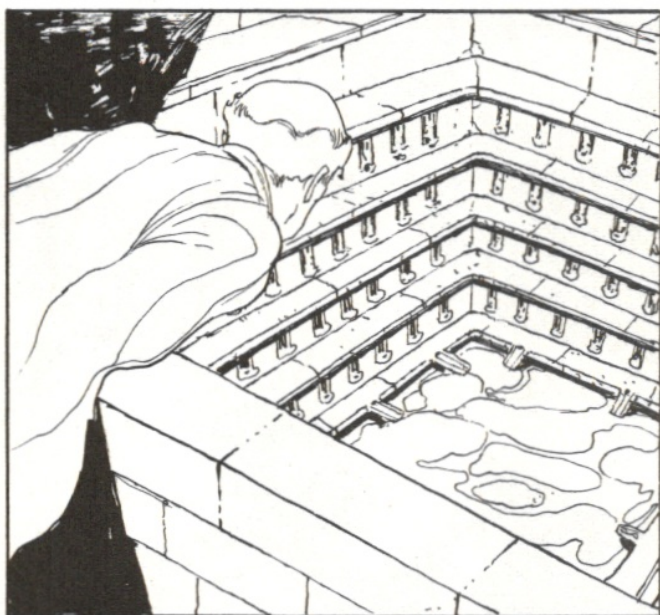
SI'. LO
SENTO!

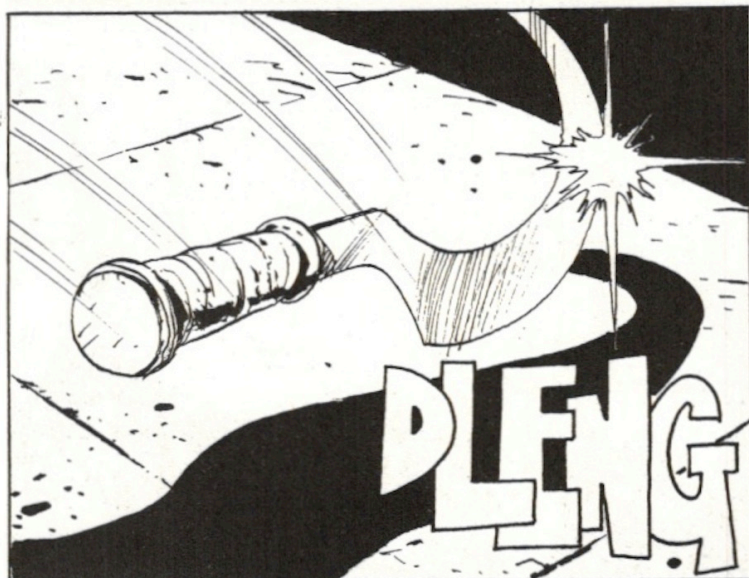




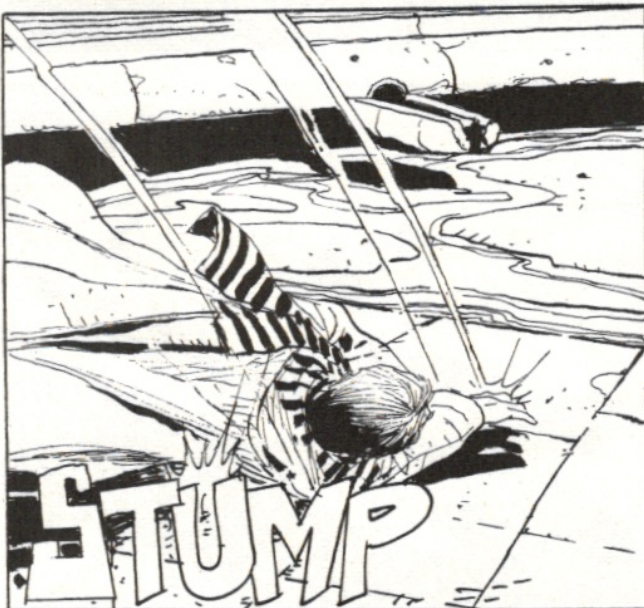
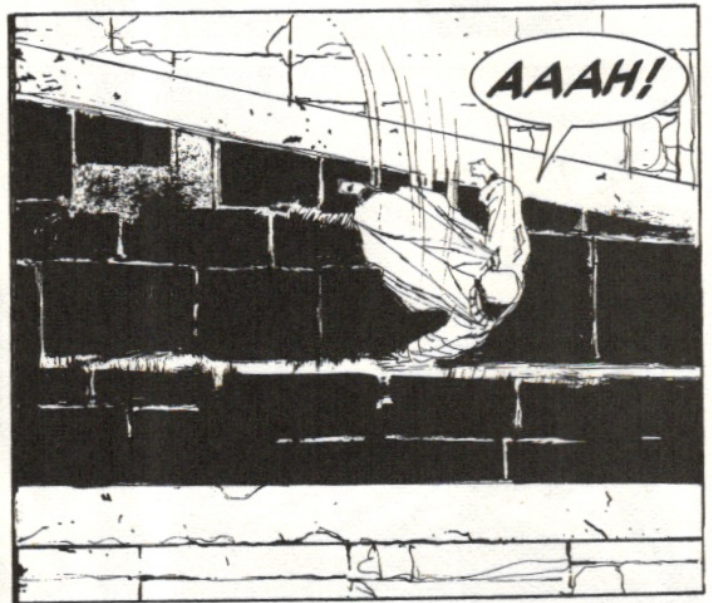




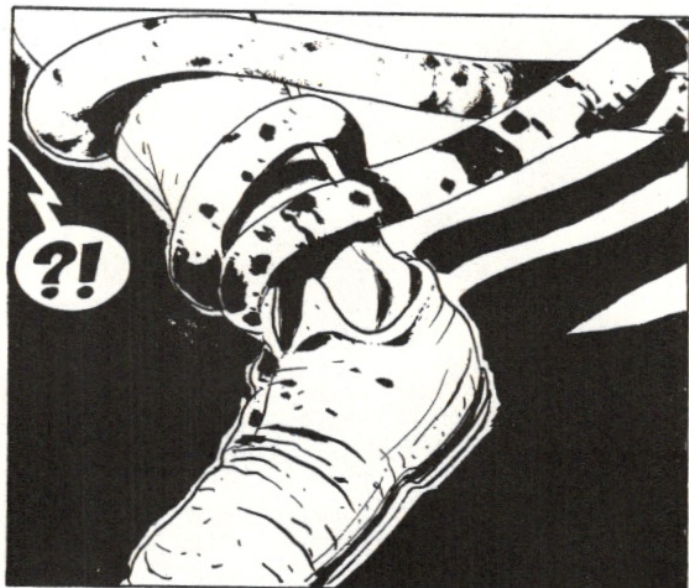




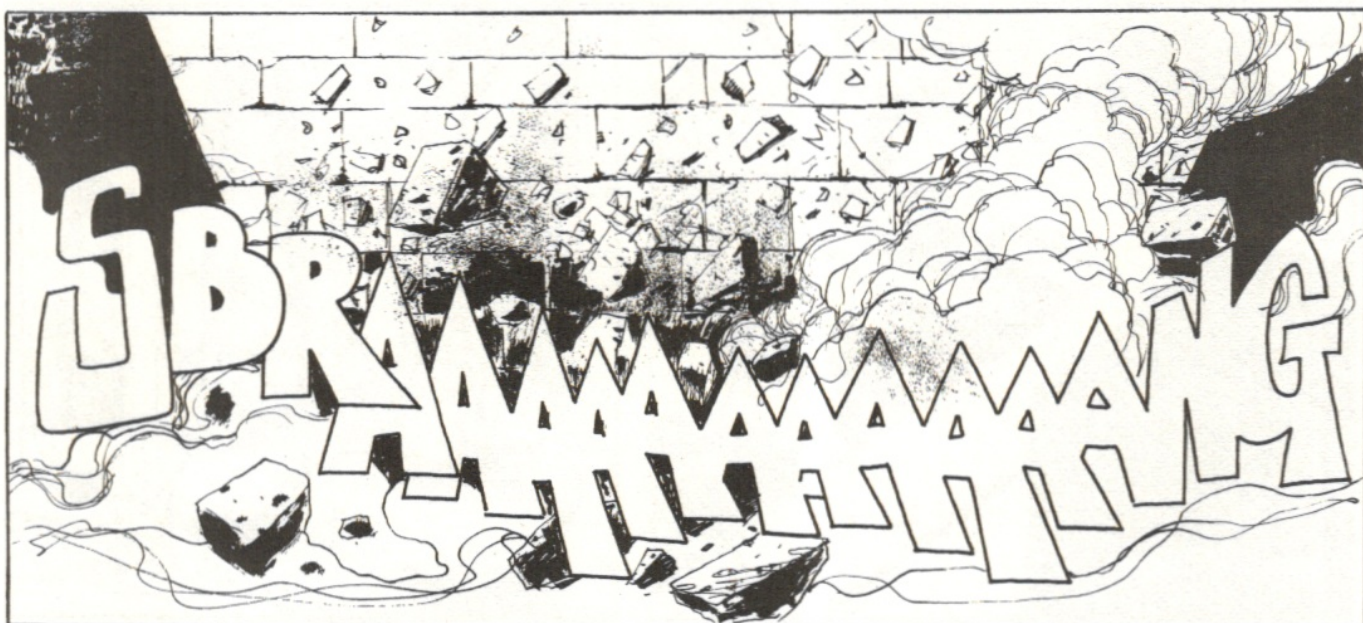
















SERGIO BONELLI EDITORE

**DAGLI ARCHIVI SEGRETI DI "ALTROVE".
ANNO 1860: MENTRE È IN CORSO
L'IMPRESA DEI MILLE, QUALCUNO TRAMA
IN SEGRETO PER RISCRIVERE LA STORIA.**

STORIE DA

ALTROVE

164 PAGINE
€ 4,80
ITALY ONLY
ANNUALE

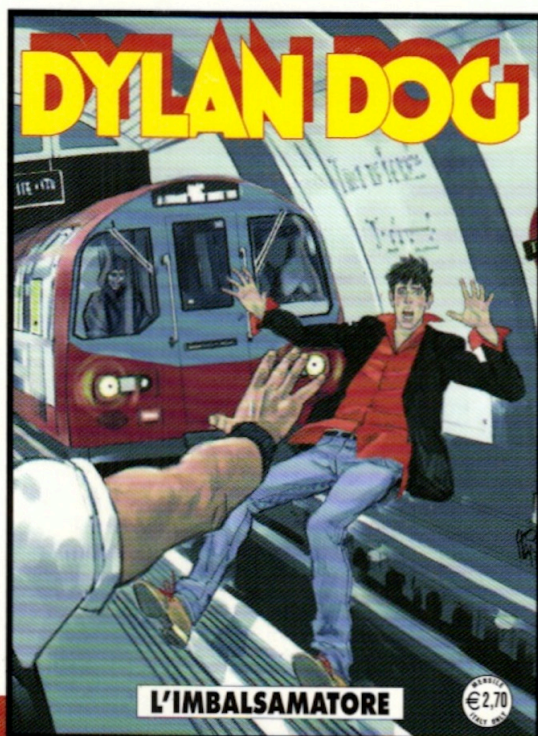
LA DONNA CHE CAMBIÒ LA STORIA D'ITALIA

1860. GIUSEPPE VERDI COLLABORA CON "ALTROVE"
LA MISTERIOSA BASE CHE AVETE CONOSCIUTO IN **MARTIN MYSTÈRE**

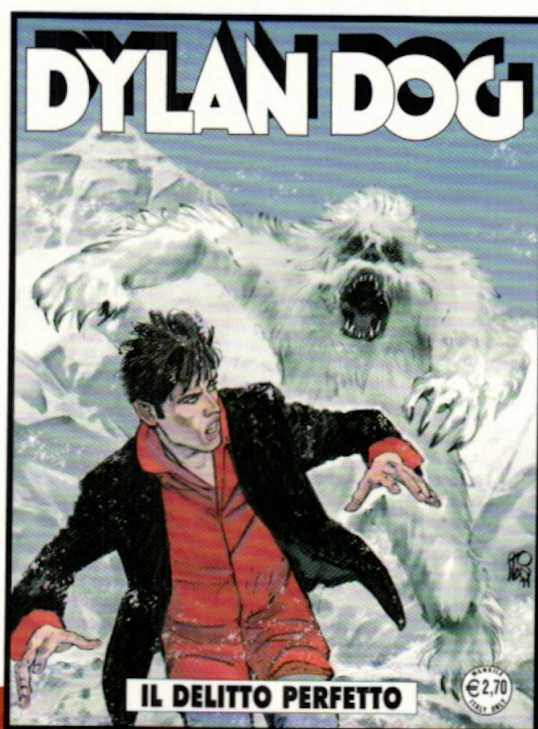
**In edicola dal
27 settembre**



SERGIO BONELLI EDITORE



in edicola dal 29 settembre



in edicola dal 27 ottobre

Sono congelati tra la vita e la morte, statue di carne create dal folle genio dell'"Imbalsamatore"!

UNA NUOVA ESPLOSIONE DI FOLLIA OMICIDA, E UN'ACCUSA DI OMICIDIO PER L'OLD BOY...

Londra è sconvolta da una catena di assassinii compiuti da persone apparentemente comuni che, all'improvviso, da miti cittadini, si tramutano in spietati uccisori. A comandarli, una voce nella mente a cui nessuno sembra poter resistere... A ottobre, poi, i fan dell'inquilino di Craven Road, incapaci di accettare che il proprio beniamino abbia giustiziato a sangue freddo e senza alcuna ragione un innocente, si improvvisano loro stessi detective per scoprire la verità, o forse solo una delle tante verità possibili!



Qualcuno ha incastrato Dylan Dog riuscendo a incolparlo di quello che sembra "Il delitto perfetto"!



10025